

为何他的课越学越“带劲儿”

——访崇明中学语文教师谢剑伟

□ 记者 季佳倩

崇明高中语文教坛有他的“传奇”。在2024年上海市东方英才计划教师项目中,他榜上有名;他是上海市第五期“双名工程”攻关计划主持人、崇明区高中语文学科带头人;他还曾获全国语会教学设计比赛一等奖、上海市基础教育十佳教学之星、上海市园丁奖……他就是崇明中学语文教师谢剑伟。

身背这么多光环,但他很清楚,作为一名教师,要常“回头看”。“课堂教学历来被称为‘遗憾的艺术’,有时刚上完一堂课,就会发现有待进一步改进的地方,而不断地教学反思可以找到自己提升的空间。”谢剑伟来自江西,如今已在崇明中学执教23年,这些年,他在五色斑斓的语文教坛上孜孜以求,撑着长篙索源头,且行且吟并乐此不疲。

穿越古今 让学生读懂汉字背后的故事

见到谢剑伟,是在教师节前夕。敲开门就见到了笑容满面的他,架着一副眼镜,自带书卷气,专注的眼神透露出一股钻劲与自信。“儒雅又不乏风趣。”这是学生们对他的评价。

推开谢剑伟的教室门,满是思想碰撞的热浪。作为语文老师,他的课堂从不是简单的知识灌输,而是穿越千年的灵魂对话。讲古诗词鉴赏时,学生们跟着他放声吟哦,摇头晃脑间,古文的韵律美与情感张力被唤醒。他的课堂,可以看见镰过麦落,小户炊火;看见阳如粉黛,海阔谷狭。无论是古典诗词的隽永意境,还是现代文章的深邃哲思,他以文字为舟,带领学生们徜徉于古今学海,流连于万千世界。

“祖国文字博大精深,每个汉字都是古圣先贤一代代智慧的结晶。”谈起文学,谢剑伟总是滔滔不绝,比如,在讲到古代人物传记中的“廉”字时,他带领学生们“穿越古今”,从古代“正直”到现代“廉洁”的语义演变,从历史故事到现实传承,不仅让学生感受到祖国文字的精妙,更将德性养成、文化培养、精神引领与民族情感、文化自信的培育融为一体,真正实现“以文化

消防知识送下乡 筑牢农村“防火墙”

□ 记者 杨祎晨

本报讯 为切实提高广大村民的消防安全意识和自防自救能力,近日,崇明区消防救援支队深入中兴镇永隆村,为村民带来了一堂生动的消防安全课。

上午9:30,疏散演练正式开始,永隆村村委会被设置为模拟火灾突发场景。随着警报声响,消防人员迅速到场,耐心引导村民利用湿毛巾捂住口鼻,弯腰沿疏散通道有序撤离至安全区。

随后,消防员组织村民进行了干粉灭火器的实操演练。他们点燃明火,鼓励大家亲身体验,并重点关注老人们的操作,手把手纠正不规范动作,耐心解答疑问。

中兴镇永隆村第一书记沈睿东介绍道:“农村居民以老年人为主,消防隐患主要集中于吸烟、土灶台及煤气罐的使用。此次活动对他们而言是一次宝贵的学习机会。”

消防安全,宣传系于一半。此次消防知识下乡活动,真正把安全的种子播撒到了农村群众心中。未来,区消防救援支队将持续开展宣传进农村活动,不断织密农村消防安全防护网。



▲ 谢剑伟(右)为学生答疑解惑(图片由受访方提供)

人”,让语文课堂成为育人的沃土。

从不预设板书 每堂课都是鲜活的

从教20多年来,谢剑伟还有一个“奇怪”的习惯——从不预设板书。

他说原因很简单,“学生是课堂的主人”。同一篇课文,非同届的学生听到的是完全不同的讲述,即便是同届不同班的学生,遇见的可能也是不一样的“谢剑伟”。唯一相同的是,这些年来,他的每一节课几乎都是以学生激烈的讨论结束。

“文中的女子形象有没有普遍性?”这是高中语文《氓》课堂上,学生小捷抛出的问题。这个问题像一颗石子,瞬间在课上激起涟漪。顺着学生们的讨论,谢剑伟突然话锋一转:“大家刚才分析了这么多,要是为女主人公‘画像’,你们会用什么词?”

学生小杨举手发言:“老师,我认为是‘单纯痴情’,文中‘送子涉淇,至于顿丘’,她送了那么远;‘不见复关,泣涕涟涟;既见复关,载笑载言’,见不到‘氓’就哭,见到就笑,这不就是痴情吗?”

没等她坐下,学生小施立刻反驳:“可后来她还说‘士之耽兮,犹可说也;女之耽兮,不可说也’,这明明是‘冷静理性’!”

另一名學生则表示不同意,“她的

冷静是经历不幸之后才有的!”

教室里的争论越来越激烈,谢剑伟没直接解答,反而笑着抬手示意大家:“别急,在课文里找线索。”接下来,课堂彻底成了“问题交流会”。学生在课前预习中的质疑被逐一梳理呈现,从“诗中女子的命运是否代表那个时代多数女子的遭遇”到“主人公反抗值得吗”,甚至有同学注意到细节:“结尾‘反是不思,亦已焉哉’,是对社会的妥协,还是对现实的不满与不屈?”

有别于寻常的教材教学,这节课谢剑伟没有提前写好框架,也没有预设的答案——这是他课堂的老规矩,板书永远跟着学生疑问和讨论走。

在他眼里,“教育对象不同,学生们对文本的体验也都不相同。正如‘一千个读者,就有一千个哈姆雷特’”。所以,他的课堂也总是带着不确定性。每次上课前,谢剑伟都会仔细准备,而上了课堂,他又会根据不同的氛围“生发”出不同的东西,“课前让孩子们自主阅读,到了课堂,我会根据学生的逻辑线去走,依照学生的问题和反应进行‘生成’”。

在谢剑伟看来,课堂要以学生为中心,“培养他们敢于表达,勤于思辨”。他说,“把课堂还给学生,聚焦语文的‘真问题’和学生的‘真需要’,才能激发学生学习的内驱力”,他让每一堂课都是全新的创造。

看到孩子们成人成才 是我一生最最满足的事

“看到孩子们成人成才,是我一生最最满足的事”。

“谢老师的课很热血,怎么听都不困倦,只会跟着他的节奏,越学越带劲儿。”即使已经毕业多年,很多学生对谢剑伟还是印象深刻。

风趣幽默是他的又一个标签。有一次,讲到文学创作中“对比”和“衬托”“反衬”的不同点,他放下课本,笑着挠了挠头,开始拿自己“开涮”,“这几个知识点容易混淆,今天我给你们整个直观的例子。你们看我,现在要是把姚明请进教室,我俩站一块儿,你们第一反应是什么?这就是对比!”学生们“扑哧”一声笑出来,谢老师总能用这种幽默又自我调侃的方式,把难懂的概念讲得明明白白。

学生们也都愿意找他聊人生的困惑,追问课堂上没弄明白的问题。有时一聊就是半个多小时,错过了饭点,有的学生吃完饭回教室,发现谢剑伟还在耐心答疑。

从教多年,他曾担任17年班主任,连任10年语文备课组长和教研组长,连带的好几届毕业班成绩都名列前茅。

然而谢剑伟却绝非“严师”,他“尊重个性”,选择包容学生用喜爱的小说创作替代规定随笔;他避免“一刀切”,让学生的需求被看见。“老师要把握时代的脉搏,把握学生的思想,才能和学生产生共鸣。”他说,“但是也不是完全跟着学生走,要有正确的引导。”

“他对同学们的影响润物细无声,不经意就改变了很多。有他这样一位良师,非常幸运,是学生时代的一笔财富。”一名学生对记者说。

做了二十几年老师,谢剑伟始终甘之如饴。作为崇明中学语文组的领头人,他继续发扬学校语文组“分担才能分享”的教研传统,带领团队以“母题读写”研究为突破口,构建起充满活力的教研共同体。作为学科带头人,他主持多项课题,发表众多教研论文,搭建经验分享平台。“看到孩子们一茬又一茬学成毕业,成人成才,还能为社会作出贡献,是我一生最欣慰、最满足的事。不止是我,所有老师都这样。”采访结束,他又拿起教材走向教室,走向他热爱的那些孩子中间。



本区移风易俗 主题宣传月启动

□ 记者 范立

本报讯 日前,2025年崇明区移风易俗主题宣传月启动仪式在新河镇新时代文明实践分中心举行。此次活动以“新风进万家 美德润瀛洲”为主题,旨在进一步推进全区移风易俗工作,遏制陈规陋习,推动文明新风在城乡落地生根。

启动仪式前,一场热闹的移风易俗主题集市率先登场,为活动营造出浓厚的文明氛围。区民政、区妇联等部门设置宣传台,现场发放移风易俗相关资料和倡议书,为群众提供了全面、实用的学习和实践指引。

启动仪式上,精彩的文艺节目轮番上演。脱口秀《一举两得》以轻松幽默的方式,把移风易俗的道理讲得通俗易懂;广场舞《喜乐媒婆》中,媒婆变身“文明宣传员”,用舞步传递新风,精彩表演赢得现场阵阵掌声。

现场还举行了“传承文明家风·共筑幸福家园”崇明区家庭家教家风文艺作品比赛,以文艺的力量弘扬优良家风,推动移风易俗。本次比赛汇聚了来自各乡镇的13个文艺作品,通过快板、演唱等多种表演形式,生动展现了“孝老爱亲”“热心公益”“勤俭持家”“文化传承”等故事,让文明新风潜移默化地走进寻常百姓家。

下一步,本区将持续组织开展更多有力度、有温度的移风易俗活动,传播文明理念、涵育文明风尚,推动文明新风融入乡村、融入民心。

市政府发布关于 本市进行防空警报 试鸣的通告

为进一步增强广大市民的国防观念和人防意识,检验我市防空警报设施的完好率和鸣放防空警报的能力,市政府近日印发《上海市人民政府关于进行防空警报试鸣的通告》。《通告》明确,9月20日(星期六)上午11时35分至11时58分全市范围内(除浦东、虹桥国际机场地区外)将进行防空警报试鸣及疏散演练,并同步在全市深入开展集中宣传活动。

一、防空警报试鸣的时间
9月20日(星期六)上午11时35分至11时58分。

二、防空警报试鸣的范围
在全市范围(除浦东国际机场、虹桥国际机场地区外)。

三、防空警报试鸣的形式
11时35分至38分,试鸣预先警报,鸣36秒、停24秒,反复3遍为1个周期,时间3分钟。
11时45分至48分,试鸣空袭警报,鸣6秒、停6秒,反复15遍为1个周期,时间3分钟。
11时55分至58分,试鸣解除警报,长鸣3分钟。

在试鸣防空警报的同时,通过市预警发布中心、上海广播电视台融媒体中心、FM105.7上海交通广播(上海应急广播)等平台发布防空警报信息。

四、防空警报试鸣的组织
防空警报试鸣工作由市国动办负责组织实施。
防空警报试鸣前,请各新闻单位及地铁、公交等相关公共信息发布载体进行广泛宣传,请各区组织开展相关宣传并落实防空演练预案。
防空警报试鸣期间,请各区、各类学校组织城镇居民、学校师生进行防空演练;请各部门、单位和广大市民、过往人员积极配合,保持正常的工作和生活秩序。 □ 上海市人民政府

为老人防溺水上一道保险

区红十字会开展水上应急救援演练

□ 记者 蒋晓燕 摄影 张志豪

本报讯 在第26个“世界急救日”到来之际,区红十字会结合本区预防老年人溺水专项行动,在庙镇515水上运动中心开展了一场应急救援培训演练活动。

活动当天,来自区红十字会水上救援队、应急救援队队员以及全区18个乡镇的红十字救援队队长总计40余人参加培训。

培训中,培训人员首先认真学习水上桨板救援、老年人防溺水等理论知识。

在随后进行的溺水救援演练中,现场模拟有老年人失足落水,救援队接到救助指令后,立即出发救援。救援人员穿上救生服,并检查桨板、抛绳包等救援装备。在观察现场情况后,他们划着桨板入水展开救援。在将落水者顺利救出后,救援人员又立即实施心肺复苏、外伤包扎等急救措施,同时呼叫120专业救护。

模拟演练结束后,培训队员随



▲ 救援演练现场

后进行实操训练。

参加培训的救援人员纷纷表示,本次培训进一步提升了他们的实战能力和团队精神。在今后的工作和生活中一旦遇到类似的紧急事件,他们开展救援

工作能更加得心应手。

崇明地区水域较多,区红十字会通过开展广泛的科普宣传、救护培训、应急救援演练,来提升老年人防溺水意识以及自救、互救的能力。