### 区政协二届十五次 常委会会议召开

□ 记者 盛赛丹

本报讯 日前,区政协二届十五次常委会会议召开。区政协主席邹明主持会议。副区长沈炼,区政协副主席张荣、樊红妹、丁汉明、施菊萍、瞿英出席会议。

会议通报了本区践行新时代"枫桥经验",助力法治政府建设的基本情况,与会人员围绕加强一线人员专业培训、提升党建引领效能、创新治理机制体制等方面提出意见建议。

邹明指出,要充分认识新时代"枫桥经验"融入法治政府建设的时代价值与科学内涵,统筹好党建与法治、法治与情治、调解和诉讼的关系;要聚焦护航法治化营商环境、科技赋能社会治理、多元主体"共治共享"等领域,深化新时代"枫桥经验"探索,着力提升法治政府建设水平;区政协要传承"枫桥基因",搭好协商平台、增强纵横联动、培育协商文化,积极发挥专门协商机构作用,更好推动民主协商议事转化为基层治理效能。

## 促进崇明文旅 深度融合发展

区政协开展主席会议成员 集体知情调研

□ 记者 杨祎晨

本报讯 日前,区政协主席邹明带队赴城桥镇,竖新镇围绕"公共文化设施建设运营情况"开展主席会议成员集体知情调研。

邹明一行来到城桥镇儿童友好城 市阅读新空间、竖新镇布布瀛非遗生 活馆,实地调研新型共享阅读空间、美 丽乡村公共文化空间等公共文化设施 的建设及运营情况。

座谈会上,区政协主席会议成员 听取区文化旅游局关于本区公共文化 设施建设运营情况以及下一阶段工作 思路的情况汇报,与会人员进行交流 份享

邹明指出,近年来,区文化旅游局为推动崇明文化繁荣发展,提升群众文明素养作出了积极贡献。接下来,要深入贯彻习近平文化思想,准确理解基本公共服务均等化的概念内涵,科学分析公共文化设施建设运营现状,精准把握人民群众的实际需求,为不同市场主体提供品质化、个性化、多样化的公共文化产品,促进崇明文旅深度融合发展。

副区长张秩通,区政协副主席张荣、樊红妹、丁汉明、施菊萍、瞿英等参加调研。

### 展青春魅力 扬美德之帆

□ 记者 柯海昕

本报讯 曼妙的舞蹈、激扬的歌声、诙谐的小品……日前,2024年崇明中学第35届艺术节综合场暨崇明区艺术一条龙合唱、舞蹈项目展示活动精彩上演。

现场,学校音乐、舞蹈社团的学生 们齐上场,教职员工们精彩献唱,还邀请上海师范大学音乐学院的学生助阵, 形式多样的节目轮番上演,精彩纷呈。

汇演中,学生们在多个节目中展现了中国传统文化的魅力。如开场表演中的《呦呦鹿鸣》,处处呈现了"国潮范",学生们身着马面裙,演奏大鼓、古筝等传统乐器,传递出中华民族生生不息的生命力。竹竿舞《幸福山歌》凭借欢快的节奏和轻盈的舞步,展现出云南临沧和崇明本土文化的激情碰撞。

据负责人介绍,艺术节每年都会举行,通过一系列丰富多彩的主题活动,不断引导学生强化思想和文化素质,培养学生发现美、欣赏美、创造美的能力,全面助力学生成长成才。

崇明一企业为崇明建设海绵城市添砖加瓦

## 这里的砖头能透水会呼吸

□ 记者 国珊珊

日常生活中,到处都能见到砖头的身影,但多数是由石粉、水泥和沙土等压制成的实心砖,透水性较差,用这种实心砖铺设的路面,遇到暴雨等极端天气容易积水。位于崇明港沿镇的一家建材生产企业,将建筑垃圾循环利用,通过技术使其变身为能透水、会呼吸、能净化的透水砖,为崇明建设海绵城市增砖添瓦。

记者走进上海诵勋新型建材有限公司的生产厂区,一个小型的模拟实验台映入眼帘,喷淋在一块灰色小砖块上的水迅速从砖体下方渗出。可别小瞧这块砖头,它可是海绵城市建设中的"主角"——透水砖,具有透水性好、透水时效长、耐压、耐磨、抗冻、防滑等特性。

建筑垃圾是在建造、施工、拆除过程中产生的固体废料,量大、占地面积广,还会污染环境。随着我国基础设施建设迅速发展,建筑垃圾处理问题日益突出。上海诵勋新型建材有限公司负责人刘军告诉记者:"我们生产透

水砖的原材料80%来自城市建筑垃圾,粉碎后选择粗颗粒的碎渣,以此合成的砖体缝隙透水性能更好。"

在该公司厂区的空地上,3-5毫米大小的砂砾颗粒堆成了一座2米多高的"小山",这些就是生产透水砖的原料——建筑垃圾粉碎后的碎渣,后续按照一定比例和水、水泥、活性炭充分搅拌后,经磨具定型、养护间晾干后,建筑垃圾就"变身"为透水砖了,整个生产过程约30个小时。

相较于由石粉、水泥和沙土等压制成的普通实心砖,透水砖的微孔蜂窝状结构像一块"海绵",能够迅速将水分吸收、净化、渗出,达到"雨停路干"的效果,能够极大缓解城市地表硬化问题,平衡生态环境。在崇明市政道路、河岸护坡等工程中,透水砖也在逐渐取代实心砖。崇明堡镇堡辉路、城桥镇南横运河路等道路的人行道,崇明东滩互花米草生态项目、团旺河整治工程等河岸护坡中都能看到它们的身影。

据刘军介绍,该企业生产的透水砖根据用途主要分为4大类:海绵城

市透水砖,规格较小,形状也比较规则,表面是一层薄薄的石英砂,呈微小凹凸,既可以防止路面反光,又能起到防滑的效果,主要用于人行道;PC 仿石透水砖,表面是用大理石、瓷砖的建筑废渣制成,非常美观,规格大小不一,主要用于广场等地;绿化草坪砖,比较厚实,表面为绿色;而用于河道护岸的生态护坡砖都留有椭圆形或者长方形的洞口,这些小洞为水草、小鱼、小虾、螃蟹、青蛙等水生动植物和两栖动物提供了生长或躲藏的空间,在保护水环境的同时能维护水生态的平衡。

海绵城市,通俗地讲,就是把城市建设得像海绵体一样,下雨时就吸水,缺水时就把吸收的水再挤出来。海绵城市建设是党中央、国务院作出的重大决策,通过对城市规划、建设的管控,从"源头减排、过程控制、系统治理"着手,因地制宜采用"渗、滞、蓄、净、用、排"一系列技术措施,使城市雨水径流得到自然积存、自然渗透、自然净化和充分利用的一种全新的城市建设理念,是推进生态文明建设、践行绿

色发展理念、提高人居生活品质的重要抓手。

"以前城市人行道路、广场等多为'水泥地',雨水停留在地表,很难渗透到土壤里面。透水砖首先保证了雨水能够渗透地面,渗到土壤中,且过程中对雨水还有一定净化作用。如何提升透水砖的净化功能,我们也经过了无数次实验。"刘军告诉记者,"2023年我们刚开始制作透水砖的时候,加入了活性炭,经中国建筑砌块协会调查,这种做法是由我们首创,实验结果表明加人活性炭后的透水砖确实起到了一定的净化效果。"

近年来,崇明在建筑小区、道路广场、公园绿地建设中广泛引入海绵城市理念,其中,道路广场使用透水砖铺装,是打造海绵城市过程中的重要一环。据悉,上海诵勋新型建材有限公司透水砖全程机械自动化生产,年产量达20万平方米,是崇明目前唯一一个规模化生产透水砖的企业,崇明使用的透水砖约80%来自该企业,随着海绵城市建设不断推进,产量每年递增8%至10%左右。



## 樱桃采摘正当时

□ 记者 盛赛丹 摄影 郭王旖喆

本报讯 春来第一果, 樱红缀满枝。随着天气日渐转暖, 长兴岛郊野公园的生态百果园内, 头茬樱桃迎来了一年一度的采摘季。

走进樱桃林,已经成熟的樱桃 颗颗似珍珠,粒粒如玛瑙,挂满了枝 头。刚下过一场雨,晶莹剔透的樱 桃在湿漉漉的果枝上摇曳,令人垂 涎欲滴。游客们拿着小盒子穿梭在 樱桃林中,体验着采摘的乐趣。 "这里的樱桃颜色鲜红,皮薄肉厚,果核还小,尝上一口甘甜多汁,吃在嘴里,香甜中掺揉着一丝儿酸味,我准备多摘点带回家让家人和亲戚朋友也尝尝。"正在采摘的游客苏女士说。

生态百果园内共种植着20亩樱桃树,都是中华樱桃"黑珍珠"品种。因其果实呈现紫黑色,果形优美、漂亮,被人们称为"黑珍珠"。相比其他品种,"黑珍珠"的营养价值高,色泽艳丽,甜酸适中,柔软多汁,属樱桃中的贵族,被誉为"果中珍品"。这里的樱桃在种植过程

中不使用任何有害农药,都是用生物有机肥,农业园负责人告诉记者,目前园内的樱桃已经陆续进入成熟季,接下去果实颜色会逐渐变得更深,樱桃的采摘周期较短,这个五一假期就是最佳采摘期。

除了樱桃,五一假期,园内还有草莓、小番茄等水果可以进行采摘。据了解,果园与上海市农科院合作,精心选种了柑橘、枇杷、葡萄、草莓等十余种水果,让游客在每个季节都能体验到不同的采摘乐趣。

## 来森林里上一堂"走读"课

□ 记者 施昊豪

本报讯 近日,以"庙语花香 心之所向"为主题的走读活动在庙镇镇东村种种片林开展,近80对亲子家庭,在森林里上了一堂特别的春日"走读"课。

"刚刚在树林里采了新鲜的赤松茸,倒点油煎一下,一会儿香味就飘出来了。"面前滋滋作响、散发香气的赤松茸,正是采自当地森林的"宝贝"。

种种片林休闲林地占地面积2000余亩,植被种类丰富,是一个天然"大氧吧"。以"森林中的调色板"为主题,这里分为静思冥想区、湖岸观光区、科普教育区、彩叶展示区、林丛漫步区五个区域,非常适合春季踏青游玩。

在志愿者的带领下,大家携手穿梭于树林花海之中,开展"叶子贴画" "落叶归根""尚美畅玩""赤松茸采摘与烤制"四项"走读"实践活动。冒着 蒙蒙春雨,大家亲近自然,动手采摘, 感受春日的"限时"美好。

据悉,这项活动是崇明区社区教育市级项目,主题为"走读长江口美丽育市级项目,主题为"走读长江口美丽乡村服务生态岛绿色发展"。未来,结合本地优质生态资源,崇明乡村将开展更多实践活动,给社区教育创新发展提供新思路和新示范,为建设"人人皆学、处处能学、时时可学"的学习型社会贡献力量。

# 瀛洲论波

### 劳动成就梦想

□ 柯海昕

这是属于劳动者的节日。致敬劳动者、礼赞劳动者、表彰劳动者,激励人们学习劳模精神、劳动精神……"五一"国际劳动节之际,让我们一起唱响"劳动者之歌"。

梦想要通过劳动来实现。无论是农民还是工人,无论是白领还是快递小哥,亦或是环卫工人、出租车司机,以及千千万万的劳动者,只要兢兢业业,都能在各自岗位找到实现自身价值的支点,都能朝着梦想脚踏实地前进。 从"崇明工匠"看劳动者的精神。

从 宗明工匠 有穷切有的精神。 上海港机新科技集团有限公司创始关 王敏惠忠于岗位、潜心研究,为轨交射 赛团,并以外离系统;中国责任公 明线制造出泥水分离系统;中国责任公 司总装部钳工班组长劲,身上永远。 毫米高精度被劲儿;还有上海上水远。 便和剧品电气工程师一路成长为,更生 "华佗"。他们既是普通劳动,是一 "华佗"。他们既是普通劳动,是一 "华佗"。他们既是普通劳动,是近 "华佗"。他们既是普通劳动,是近 将劳动精神、实干精神、钻研精神发挥 到极致的"工匠""大师",是通过劳动 实现梦想的楷模。

从"城市美容师"看劳动者的格局。笔者曾采访过一名环卫工人,他每天凌晨3、4点钟就要起床打扫街道,十几年如一日。当笔者问道"这么辛苦,会有怨言吗"?他回答:"虽然每天起得早,但是看到街面在我手里变得干净,就很有成就感,感觉值。"这就是一名普通劳动者的格局,以自身的付出和辛苦,换来大众的舒适与便捷。

从"驻村指导员"看劳动者的价值。来自全国各地的年轻人,来到崇明、深入农村、扎根基层,用勤劳智慧为群众服务,为乡村振兴添砖加瓦。他们有的善于想办法出点子,为调解群众矛盾解决实际困难出智出力;有的充分利用自身和组织资源,为崇明农产品拓宽销售渠道;有的通过搭建平台,让村民参与企业生产、打造家门中业,促进村民增收。风采和精神和工去百姓的肯定。

新时代,无论劳动形态怎样变化, 劳动的精神和价值永远是值得提倡和 期待的。伟大的时代促使我们以劳动 去创造幸福、成就梦想。让我们脚踏 实地,一步一个脚印,以奋斗者的姿态 谱写精彩人生。