1到14岁是孩子成长的关键期

都说父母是孩子最好的老师,家庭教育很大程度上影响着孩子的人生。其实,孩子的心理、行为发展有章可循,每一年都有成长侧重。1到14岁,孩子从幼童成长为小小少年,需要父母耐心陪伴及正确引导。

1岁半到2岁半

大约在1岁半到2岁半,孩子会反复地穿梭于"和顺期"与"执拗期"之间。因为孩子这时候成长迅速,这些周期也相对短一些。

2岁孩子

"不"字当头,打滚撒赖,一意孤行,占有欲强,自私霸道。其实,这些行为都只是因为孩子开始有了自我的意识、意愿、意图。但他们不懂得表达,甚至他们自己也不甚明白自己的意图。对待这么小的宝宝,管教技巧主要以疏导、绕道为主。安全第一,不要告诉孩子不许玩不许碰。你自己把该锁起来的锁起来,该扣好盖子的扣好盖子。

3岁孩子

友善,平静,充满安全感,易于接受,也乐于分享。虽然在3岁的时候,他一向强硬的拒绝态度减少了,取而代之的是分享或者依赖,但他也体会到自己的成长和能力的增强。他步伐稳定,急转弯也不费劲,语言能力也发展得更好。但好景不长,从3岁半开始到4岁,反抗成了这个时期的最大特征。

4岁孩子

心是活泼的,喜爱冒险,喜爱远足,喜爱刺激。4岁孩子喜爱任何新鲜的事物,去接触不认识的人,喜爱到新的地方,喜欢新的游戏,新的玩具,新的活动和新书。对于大人所提的娱乐点子,再没有人比他们更有灵敏的反应了。

到了4岁半,他开始学会讨价还价。从这个时段开始,孩子也渐渐明白事情的好与坏。这个时期,他最高兴的事,莫过于在睡前听一些小故事。

5岁孩子

开朗愉悦,懂事了、讲理了,一心要做个好小孩、讨妈妈欢心。在这个年纪里,最令人喜悦的特质,就是他热爱生活,自得其乐,而且一直是看到生活的光明面。5岁小孩非常在意他自己的房间、自己的家、所住的那条街道、邻居,以及幼儿园的教室。他对新的、陌生的事物没有太大的兴趣,也不会为了冒险而冒险。

到了5岁半,会有一个重大该改变。5岁半的特质是迟疑不决,懒散闲荡。

6岁孩子

进入了暴风骤雨的人生第二叛逆期,个性极端两极化。他有本事在转瞬间讨厌刚才还满心喜欢的事情。他世界的中心不再是妈妈,而是他自己,他希望事事按自己的意愿。6岁孩子同时在很乖和很叛逆两个极端游走,把笔画或数字反写是很常见的6岁现象。

6岁孩子,对"自己的东西"和"别人的东西"分别的还不是很清楚,因此顺手拿走别人的、他喜欢的东西,是惯常现象。

7岁孩子

在意自己在家庭中的地位和价值。7岁孩子很在意上学不迟到、作业及时完成、自己的东西自己收到自己的地方,孩子从这时候开始,懂得在意别人怎么评价他了。准确地说,他开始在意老师怎么看待他。他的心智成熟到需要自己的空间了。

7岁娃已经开始出现建立道德感的萌芽。他开始在意不能去拿别人的东西(虽然偶尔他也还是会拿);不能说谎、骗人,做错了什么不去抵赖、推诿;而且他会很有意愿地遵守规则,恪守无误。

8岁孩子

突然变成话匣子。和7岁完全相反的是忽然变成话匣子了。8岁孩子对"对与错"的看法已经不再是单纯的"好与坏"的两极,他的思维开始丰满起来。

他会竖着耳朵听大人聊天时怎么评价他,或者揣摩他们说话时的脸色,非常希望得到别人的认可和夸奖,对别人的批评则非常敏感。于是当他受到指责批评时,他往往先找理由或者先责怪别人,好让自己容易承受些。

9岁孩子

独立而执着的年龄,学习能力跨越提高的一年。尽管不少9岁孩子的确面临着相当严峻的课业要求,但是,更多的孩子还是喜欢上学的。早上起床准备上学的一整套惯例,到现在已经变得相当顺利,很少再有焦头烂额的忙乱了。不过,话虽如此,小小少年还是有可能丢三落四,家长还是要不时地提醒他才好。

由于成就感对于这个年龄段的孩子来说相当重要。因此小男生和小女生往往都变得十分好强,不论是做功课还是玩耍,他们都不愿意失败,都要竭尽所能。

10岁孩子

生活非常美好,是一个行动孩子,而不是一个思考孩子。孩子给人的感觉就仿佛9岁和10岁之间真的有个分水岭。10岁孩子的日子比9岁时好过很多了,尤其是他可以"做更多的事情"了。10岁的孩子是一个行动孩子,而不是一个思考孩子。随便一个简单的事情就能带给他很大的快乐,比如说晚饭后可以出去玩、没有家庭作业。

惧怕的情绪少之又少。以前怕狗、怕黑的孩子,他们自然而然不再害怕这些了。10岁孩子最常见的情绪表达,是生气。如果他能控制得稍微好一点,他会张口大骂,会哇哇大哭,也会一边狠狠跺着脚一边哇啦哇啦骂着回到自己屋里去。

11岁孩子

时刻处于动态的年龄,状态不稳定。11岁的孩子在自我照料和日常作息方面,不会刻意做有规律的事情。在情绪方面,叛逆的苗头已经生长。11岁的孩子自我意识在成长,独立意识增强,反复无常是常态,家长要予以理解。

在活动与兴趣爱好方面,对抗性增强,不愿独自玩耍。在学校,开始十分严格地要求老师,老师们也面临挑战。

12岁孩子

性格和行动都处于较理想状态,青春期初期特征凸显起来。12岁孩子自我照料和日常作息已让大人省心不少,负面情绪减少是这个年龄的主要特点。他们自信独立、善解人意,并有了自我主张。

在人际关系方面,与家人关系缓和,异性之间不再排斥,同时兴趣广泛,偏爱集体活动。对学生生活充满了热情,甚至热情过度。

13岁孩子

自我性格纠结的一年,动手能力频频闪现灵光。13岁的少年在奔向青春的大道上会来个突然转向或者急刹车。他一改12岁时的阳光、沉稳,再度陷入纠结的状态。不愿与人交往,内向,有点退缩,不愿被别人窥探。

他虽然不喜欢与成年人打交道,但看待问题已经有了自己的独到见解。这时的他开始懂得克制自己,不会吃起来没完没了,基本上能做到按时上床睡觉。

在动手方面,他们频频闪现灵光,喜欢敲敲打打,自己动手修理和制作东西。总体来说,13岁的少年已经明显显露出青春期少年的特点。

14岁孩子

充满朝气的一年,但不能忽视发生的意外事件。当他从13岁迈入14岁的年龄时,在这个充满生气的一年,你会看到角色多变的少年。他热爱学校,热爱与人交往,愿意让自己的生活变得十分充实。14岁的他包容性更强,而不再像一年前那样,对看不惯的事情也较少大肆批判。

这时候,家长如何面对和管教孩子在性方面的问题是非常必要的事情。好在,14岁的少年绝大部分都会表现出更强的责任感,这是值得让人欣喜的事。

□ 人民日报

儿童鼻涕颜色知多少

虽然已过处暑,但天气依旧闷热。这就导致了体质偏弱的小朋友出现打喷嚏、流鼻涕等症状。作为家长应知道如何从孩子的鼻涕颜色辨别鼻炎病情,不同颜色的鼻涕代表不同疾病。

1. 透明的鼻涕

透明鼻涕最为常见。但是长时间频繁流出,可能是感冒早期的症状或者是过敏性鼻炎。

过敏性鼻炎除了流出透明色的清水鼻涕,还会出现鼻痒、打喷嚏、鼻塞等情况,建议及时解决,如果拖太久,可能会引起腺样体肥大等问题。

2. 乳白色的鼻涕

当鼻腔内的组织开始充血、肿胀、鼻粘膜增厚,这会让正常组织液的分泌减慢,平时透明的黏液因为缺乏水分,就会变得粘稠并呈现乳白色。出现这种情况,就说明宝宝已经被微生物感染,很可能是感冒的前期症状,需要家长抓紧预防了。

3. 黄绿色的鼻涕

颜色呈黄绿色,质地比白鼻涕更为粘稠。此时孩子可能出现这两种健康问题:

病毒性感冒:除一般感冒症状外,孩子精神状态良好,一般5~7天左右可以自愈。

急性细菌性鼻窦炎:黄绿鼻涕持续约10天以上没有好转,并且伴有发热、恶心、头痛。

4. 红色或褐色的鼻涕

孩子流出红色和褐色的鼻涕,说明鼻涕中掺杂了血液。出现这种情况,大部分是因为环境或是身体过于干燥,导致鼻腔内的毛细血管破裂。这时家长要注意为宝宝多补充水分,平时在家里也可以放个加湿器,或者坚持鼻腔冲洗。

温馨提醒:如果你家孩子也出现这几种鼻涕,千万要提高警惕。患有鼻炎鼻窦炎,也要及时就医,科学解决。

□ 科普中国

慧语人生

遇事不急是智慧

□ 黄企生

古语曰:"欲速则不达。"现代社会飞速发展,一日千里,个个奋勇争先,生怕失去了任何出人头地的机会。大家都习惯了"急",也认同了"急",更是参与了"急",唯独忽视了"慢"。

但实际上,很多事情,败就败在急字上,赢就赢在慢字上。虽说快是效率,但慢才是智慧,慢往往是致胜的法宝。会钓鱼的人都知道,放短线只能钓到小鱼,放长线才能钓到大鱼。

从古至今,那些真正厉害的人,从来都不着急。晚清名臣曾国藩在与太平军前期作战中,屡遭挫折,急中失智走向极端,先后五次选择自杀,一次次被部属阻拦或救起。

后来,曾国藩从急于事成而屡尝败绩、屡求一死了之,再静下心来深刻反省寻求对策,虽屡败屡战而决不气馁,最终彻底改掉了急躁冒进的痼疾,不仅最终平定了太平军,并且在官场上创造了十年间七次升迁,连跳十级的"奇迹",成为中兴一代名臣。

其实,曾国藩没有成名之前,智商并不高,是个笨人。考秀才,连考7次才成功。背一首小诗,背到半夜,还背不会,被梁上小偷嘲笑为笨蛋。

后来正是由于曾国藩修炼成凡是不急于求成、一步一个脚印,踏踏实实前行的智慧和功夫,尤其是到了他的人生后期,无论是做官还是处事,这方面的功夫可谓是炉火纯青。正是曾国藩的这种慢功夫、笨功夫,才由天下第一"笨人",变成了天下第一"完人。"

水急则缓,水缓则深。真正成熟和有城府的人,一定是不急的,更不会轻易发火。不急是智慧、风度、涵养,才是真正的高人。

历史上因心急败事甚至丢掉性命的比比皆是。《三国演义》中周瑜急火攻心丢性命,演绎出"既生瑜何生亮"的千古绝唱。建文帝朱允炆推出"建文新政",急于削藩导致兵败丢掉皇位。

如今,在这个快节奏、高效率的社会,很多人想走捷径,步入人生的快车道,渴望梦想成真、一夜成功,或者一夜暴富。可世间的万物皆有规律,一个人要成长成熟,那是一个漫长和艰辛的过程,如果急于求成、拔苗助长,反而可能一事无成。

人做事,不能图短平快,如果太急功近利,步伐不踏实、步子踩不稳,多数遭败绩,甚至一手好牌打成一手烂牌,输得无地自容。

人生就如一棵树,3年成长的木材,永远比不上30年的好用。如果指望花最小的气力,达到最大的效果,不如求真、求实,化慢功夫、细功夫、长功夫,不断提升完善自己,才能出彩出众。

真正的大智慧在于"慢",而不在"急",只有淡定从容,耐得住寂寞,才会获得正果。不着急,不代表不在乎,而是拥有沉稳的心;不着急,不代表不紧张,而是拥有从容的态度;慢半拍,不是落伍了,而是寻找解决问题的捷径。

遇事不急,处事不躁,智慧地面对困难、拥抱人生,这应当是人生永远的必修课。