

共话今昔巨变 展望美好明天

自确立建设生态岛目标以来,崇明经过艰辛探索实践,已走过20年生态发展之路。20年来,崇明人一张蓝图干到底,开辟了世界级生态岛建设新境界。回顾发展成果,畅想美好未来,相信你同样感到心潮澎湃。你经历了哪些崇明发展的巨变?本期话题版将就此展开讨论。

眼前总闪动着花的妖娆

花博会已落幕数月,但我眼前总闪动着花的妖娆。

那年,我的家乡自北京传来喜讯,三年后的第十届中国花博会将在上海崇明举办。春讯如燕而至,使岛上的人们欢欣鼓舞。城乡间的朋友圈里发布的消息,在这一时刻,几乎都写着同样的内容——“厉害了,我的岛。”

长久以来,发展崇明,是家乡人民的梦想。这座矗立在长江口的岛屿上,有多少人在默默地向外远眺,默默地用手比划着它的未来。有一天,生态岛的定位,唤醒了祖祖辈辈在这里生活的乡亲,让人清晰地看见期盼已久的希望,看到了心中勾勒多时的美好图景。

生态岛,而且是世界级,这意味着崇明岛的发展是对标国际领先水平的。这座“上海后花园”正沐浴着春风,迎来无与伦比的大好机遇,如诗人海子写下的“面朝大海,春暖花开”。

一份豪气的规划,随着时间的节奏,在不断前行。一座“海上花岛”,描绘出家乡的花田、花溪、景观廊道,塑造出点线面相结合的大地灿烂景观。乡亲们挽手行进,哼着当地特有的山歌,呼吸着满满负氧离子,慢悠悠地品尝这“芳林花草竞争春”“百花千卉共芬芳”的滋味。邻家的姑娘对母亲说:“我对象下周从外地来,我就带他到这里四处逛逛,看看这岛上的好景好花。”母亲不无得意地说:“现在的崇明,那真是繁花似锦,叫人目不暇接。”各乡镇这些年可热闹了,以“花”为媒,相继举办荷花节、桃花节、樱花节、薰衣草节、梅花节……彰显这华东地区有名的“花卉苗木之乡”的风



▲ 崇明大地上,一幅生态美丽、生活幸福的画卷已然写就 摄影 徐平

韵,来此打卡、鉴赏的游客络绎不绝。以崇明水仙为代表的花卉产业声名远播,藏红花、红掌花等产品远销海外;以“一镇一品”为特色的景观廊道如彩带蜿蜒、镶嵌其间,乡镇沿线种植了大面积的玉兰、樱花、合欢、海棠、梅花、桂花等木本花卉,增加岛上不尽的色彩;幽静的一座座“农家小花园”,点缀出缤纷色彩的村落环境,似一首首充满迷人意境的诗,让人陶醉、生发梦想。

在广大崇明人期盼的目光中,美

丽的花博会于春末初夏如期而至。

盛会精彩绝伦,值得反复游赏。与爱人、同事和市区来的朋友同行,我先后四次走进美丽的花博园。欣赏国内外各种奇花异草、邂逅美不胜收的满园春色,心里每每涌出对家乡的自豪。“变化真大啊!”“真是一座美的天堂!”巨变和美景让人近乎失语,只剩下真切的感慨与赞颂。

或许也因为这场花博会,越来越多的崇明人开始想方设法“回家”。于是,招聘面试场上,有趣现象发生了

——睽违已久的两人,一见面会发出“咦,你不是在市区吗,怎么回来了”的惊叹。我身边便有这么一家人,在花博会举办前由市区回到崇明。在家乡岛屿,夫妇找到了心仪的事业,孩子进入了不错的学校,幸福生活愈发有滋有味。

花,为这座美丽的生态之岛增色添彩;花,也为每个崇明人注入不尽的期许。伴着花的缤纷与芬芳,崇明将走进无限美好的未来。

□ 石路

崇明,我的忘忧之岛

我不是崇明本地人,但是个在“崇启海”生活圈里长大的人。

小时候,大院子里有户人家的小妹嫁到崇明,崇明于我的印象,便由此停留在父母邻居口耳相传的奇闻逸事里。崇明是座岛,姑娘在岛上买了幢大房子,岛上的人和我们说话口音相似,但每次回来都要坐船,所以老人既欢喜她嫁了好人家,又发愁她不能经常回家看看。

岛,是遗世独立的桃源之境——这是上大学前的认知。

崇启大桥通车后,我家去上海都能自驾了。我的大学在上海,从家往返,一来一回,四个小时,每每见到桥畔的白色大风车,便知道离家越来越

近了。高速带来了便利,也缩短了思念的时间,刚过去的两会期间,同事讨论岛上的交通直言:“以前我们根本没想法从小岛出去工作后再返乡定居工作生活,现在大桥开通之后,回来的人渐渐多了。”

大学毕业后,阴差阳错地,我来到崇明岛上工作。江风流水养人,鼻炎竟也好转不少。生态环境好,人便有闲情逸致沿着景观大堤凭栏远眺,浪潮滚滚,裹挟着鲜甜的空气,虽无摩天大楼相伴其后,却多了潮平两岸阔的静谧与况味。这座岛屿也远比我想象中更有活力,90后同事的活泼进取自不消说,便是扎根于农村,也能在畦田与河塘间窥见90后“农人”的身影。自此,新农

村才有了“新”的意义——人才引进、青年返乡,岛屿一派生机活力。

掐指一算,停留小岛已一年有半。光景不长,却实实在在见证着崇明的变化。乘着花事盛会的东风,小岛上公路升级,景点翻新,人们的生活更美丽、更便捷;优质生态下,西沙东滩的湿地上总有飞鸟成群。雨后春笋般崛起的民宿群与乡村里大幅的墙体彩绘相得益彰,这些乡村活力新图景都是生态建设的成果,它们也终将成为我脑海深处鲜活的、无法忘却的小岛回忆。

再过六个月,我即将离开崇明赴港求学。来此是七月,离开也是七月,这座岛屿用它的风、水、光治愈了

我。我的人生中再也不会出现第二座“无忧岛”了。新年的时候,同事做了一张年终总结图,密密麻麻的照片写满了小岛的美丽与宜居,我讨要了一张过来,存进硬盘,企图以此抵御日后的兵荒马乱。临走之际,总需要有些寄语和畅想。2023年再次回到上海,崇明会是什么样子呢?

交通会更加便利——道路更宽敞通畅,轨交也已在施工,回家变得更快,跨省通勤或许也不再是难事;水会更清、天会更蓝,那时,“长江大保护”成效愈显,“双碳”行动渐入佳境,东海滩涂更加干净,中华鲟不时跳出江面,或许,它们也会欢迎一个对小岛牵挂着的“游子”回家吧。

□ 刘黎明

生态发展 崇明有大智慧

好友到崇明工作已满一年了。对这繁华都市旁的世外桃源,我从未一知所知,经由几次际遇,也颇有了一些了解。岛上人民独辟蹊径,走出一条生态发展的新路,个中辛苦、今日成就,耳闻目睹来,真称得上是一部活的传奇。第一次来崇,还是在去年花博盛会开办之时。动身之前,曾作粗略调查,对这座以生态建设为要务的岛屿,我心中大抵是抱着些许疑虑的。或许是因为自小生活在一个以乡镇企业起家兴盛的城市,我颇有些不解——不依赖工业,究竟如何造就完善的基础设施,富足幸福的生活?这“生态”本身又成色几何?

一切疑问在实地旅行和深入了解

后得到了解答:崇明的生态文明建设,果然是货真价实、名实相符的。一场在岛屿上、乡村中和森林深处举办的花博会,将世界级生态岛的自然与人文美丽完全展现出来。花博南园的水杉高大茂密,树龄悠久,群鸟栖息、鸣声不绝,足见崇明的绿色生态、优美景观是由来已久、一以贯之的;北园各场馆均选用环保材料,悉心营建而成,园区内河湖环绕、绿意葱茏,随处花开成景,而文明游园、文明服务更与美景相映。一场花博会,成为崇明生态岛建设成果展示的窗口与舞台。从中,我看见一个生态与发展并举、人民康乐有礼的现代化城市。

经过好友的讲解,我了解到,原

本,崇明也曾有过制造业发展、产品远销各地的工业时代,只是限于地理与区位优势,终究难以为继;此外,独特而脆弱的河口湿地生态,也逐渐受到人类活动威胁。面对各种不利条件,崇明人发扬代代先辈向江海要地、垦拓不息的精神,探索出一条生态立岛、以生态促发展的新路。一年又一年,依靠广大崇明人民的砥砺奋斗,滩涂的围网撤掉了,落后的产能清除了,森林绿地持续增加,候鸟和珍稀物种不断聚集……放弃工业发展,一心耕耘生态,反而为崇明开启了发展的新格局与新篇章。在生态的重要性越来越凸显的当下,崇明二十多年积累的生态建设理念与经验,可以成为全国人

民的宝贵精神财富。

自那以后,我又陆续数次来崇游玩,体验了名声在外的民宿,也对这片土地有了更深刻的感悟。在制造业发展模式略显疲态、“内卷”现象时现的大环境下,崇明人已度过厚植生态基底、打造美丽乡村的垒土培基阶段,立足于“生态”,积聚起足够的比较竞争优势,这才有了民宿产业在近年来的大放异彩。有一次,回乡创业的民宿老板向我述说了他的思考与感悟,我深以为然。“崇明发展生态,确实是有远见、有大智慧的。”他感叹,“找准自己的优势所在,之后的一切交给奋斗,成功总会不期而至。”

□ 徐心恬

生态瀛洲 沧海桑田

时光荏苒,转瞬已是2022年。确立建设生态岛目标20年来,崇明人瞄准生态发展目标,一张蓝图干到底,将家乡从一座声名不显的“河口沙洲”,建设为如今生态文明领跑全国、绿色产业蜚声海外的世界级生态岛。生态瀛洲今非昔比,华丽蝶变令人欣喜;沧海桑田的巨变之下,东海瀛洲,依旧带有我记忆之中,最亲切的味道……

十多年来,我一直在新河镇生活。从前,放眼望去,座座小屋、片片红瓦,院里院外,到处绿树葱茏,楼房零乱低矮,几家商店便点缀其中。那时,自然是未经雕琢的模样,生活清苦但简单,也算得上“原生态”;那时,长江大桥还未开通,要去上海,只能选一个晴天——小小的船票拿在手中,在渡轮的甲板上眺望彼岸,满心都是期待与向往。

2009年,上海长江隧桥顺利开通,崇明人民兴奋不已,从此去上海不必看天,也不必赶着拥挤的轮渡。我也从那时起,去往上海工作。通向陈家镇的一个十字路口,至今仍时常浮现在我脑中。那是一条坑坑洼洼、尘土飞扬的大路,路旁有亭子一二。一到雨天,便泥水四溅,老式挖掘机不时路过,令糟糕路况雪上加霜,路过的人们怨声载道,苦不堪言。

工业化的诱惑也由此摆上台前,是否放弃艰难的探索,而选择重归一条更为“简明”的发展之路?

一如许多年前,扛着铁锹,将背影留给陆地、让沧海变作桑田的老一辈垦拓人,在迷茫与质疑声中,崇明人沉住了气,拒绝种种诱惑,在生态岛建设路上一步一个脚印,走到今天。小屋与旧楼的时代渐渐远去,再见时,已变作气派雅致的别墅洋房;间间店铺、大型购物超市陆续引进,路旁绿树成荫,随处成景;入夜,路灯点点,与万家灯火交相辉映,更是一派欣欣向荣的景象;人们选择绿色低碳的生活方式,更喜欢跑步、骑车,开展体育运动……

平整宽阔的马路修到了百姓家门口,主干大道上车水马龙、川流不息;当年混乱的路口,也拓宽了路面,铺设了柏油,变得齐整美观、井井有条。行道树装点着南北通衢,带来新鲜空气;更可喜的是文明的提升——车辆与行人互相礼让,人们再经过路口,总是哼着歌,心中充满愉悦。

时间推移,社会变迁,而崇明坚持走生态发展之路、建设生态岛的战略与坚守却从未动摇。和20年前相比,崇明生态基底更醇厚,景观大量增加;人们生活更加便捷,也更愿意主动参与到生态岛的建设与发展潮流中来。生态瀛洲,一跃成为中外闻名的“海上花岛”。

刚刚过去的这一年里,第十届中国花博会走进岛屿、乡村和森林,在家乡崇明隆重举办。花博会承载了崇明人民的万千希冀,印证着他们20年来奋斗的足迹。以一场花事盛会为契机,崇明人迎来了世界级生态岛发展的一系列重要机遇。

我相信,在崇明人民的共同努力下,未来“海上花岛”会继续厚植江南韵味、海岛特色,建起更多白墙青瓦坡屋顶的美丽民居;生态风光持续提质,也将惠及广大人民的生活;交通上,打通“轨交、高速”双通道,更为便利。

时光飞逝,东海瀛洲、我的家乡,正变得如诗如画,朝气蓬勃。天翻地覆、沧海桑田,我对这座小岛的热爱将始终不渝。

生态岛的故事仍在继续……

□ 陈玲玲