

开栏的话:近年来,崇明开展了大量具有本地特色、深受群众喜爱的文化活动,点燃了全民参与文化活动的热情。群众是文化的受惠者、享受者,也是文化的参与者、创造者。本报本期起开设《全民齐参与 共享文化乐》栏目,从多角度展示崇明基层文化风采。

竖新镇创新举措推出“百姓大舞台”——

老百姓从看客变主角



□ 记者 郭杨如熠

早年间,崇明的老百姓观看文艺演出,通常都处于“被动看”的状态,区里配送什么节目就看什么节目。去年崇明公共文化资源配送和管理中心成立后,老百姓可以提交自己感兴趣的节目,区配送中心会把征集到的节目菜单,直接“送”到群众家门口。这样一来,老百姓不仅可以在家门口看,还能看自己想看的节目。而竖新镇在此基础上创新的一个项目“百姓大舞台”,更是让老百姓不单能看,还能登上舞台表演节目,一下子从台下的看客变成了台上的“主角”。

华灯初上,微风徐徐,竖新镇富民苑文体广场上十分热闹,这里正在进行一场“百姓大舞台”的演出。动感的广场舞《万树繁花》、温情的小品《婆媳三代》等节目引来观众阵阵掌声……带来这场精彩演出的是来自竖新镇响响村的文艺团体,团体成员们并不是专业出身,都是来自基层的普通老百姓。

响响村文艺团体的创立者沈惠新向记者介绍,他自退休后,便经常和村民朋友一起跳广场舞,沈惠新发现他们不仅会跳舞,有的热爱吹拉弹唱,还有的擅长演小品,个个多才多艺,他们便一起开发出了形式多样的节目,成立了响响村文艺团。

之后,沈惠新听说有了“百姓大舞台”,老百姓也能登台演出了。他太高兴了,马上报了名,并被成功选

中。见到丈夫的文艺团,从自娱自乐,到正儿八经登上舞台为百姓表演,沈惠新的妻子邱新菊也受到感染,加入了文艺团体。“以前,她不懂表演,退休后的生活也比较枯燥。加入团队后,她每天都和大伙儿一起排练,如今,已经成了团队里的资深演员了。她最近正在排练一个新小品,忙得不亦乐乎。”沈惠新笑着说。

舞台上都是平日里相熟的邻居朋友,见到熟悉面孔摇身一变成了舞台“主角”,看戏的老百姓也开始心痒痒了。“那个演第二代媳妇的,是我的邻居,以前不知道她这么会演戏。”张阿姨对记者说,自己年轻时也喜欢唱歌跳舞,退休以后在家挺无聊的,她也想报名参加文艺团,圆年轻时的舞台梦。

“百姓大舞台”的队伍越来越大了。自“百姓大舞台”成立以来,

演出团队从刚开始的3支发展到如今的10支,截至目前已举办演出40场,受惠群众达到了35000余人次。

“‘百姓大舞台’是崇明着眼乡村文化振兴精心打造的一项公益性、群众性文化惠民活动。”竖新镇文广站党支部书记陆天波说,“百姓大舞台”通过海选等形式,让民间艺人、文化传承人和普通百姓上台当“明星”。节目采取自编自演的方式,为群众送上喜闻乐见的三句半、舞蹈、小品、地方戏等接地气的节目。

区文旅局相关负责人表示,崇明的精神文明建设,不仅要靠硬环境的彰显,同样也离不开软环境的升级。“百姓大舞台”正是在这样的背景下应运而生,它的出现彰显了百姓生活的幸福感和获得感。希望这样的好项目,能在全区“遍地开花”。

牢记为民服务初心 倾力打造精品工程

本报讯 目前,从亚通公司传出消息,公司在开展“不忘初心、牢记使命”主题教育中,结合工作实际,将打造精品工程作为服务世界级生态岛建设的初心并认真实践。

近日,亚通公司旗下亚通置业开发的亚通水岸景庭项目受到市民好评。据了解,在项目建设过程中,在已经确定项目设计方案的情况下,亚通公司按照世界级生态岛建设的新要求,主动推进项目全盘重新设计,严格落实建筑物18米限高要求,积极探索与崇明总体建筑风貌相适应的建筑设计风格。

在施工中坚持质量为先,公司建立班子领导负责制,定期开展一线巡查、监督工程质量、检查施工安全,指导整改落实。与监理单位严格落实建设工程责任制,按照分工对工程质量严格把控,确保高质量竣工。

□ 亚宣

首届瀛洲助老杯 广场舞大赛举行

本报讯 日前,首届“瀛洲助老杯”广场舞大赛决赛在堡镇落下帷幕。

活动现场,12支表演队展示了良好精神风貌,精彩的表演博得观众阵阵掌声。

据了解,参加决赛的队伍从全镇28支代表队中遴选而出。主办方表示,举办此次比赛旨在号召社区居民走出家门,倡导运动、健康、快乐的生活方式。不仅为广大群众搭建了才艺展示的平台,还能增强群众的参与性和文化获得感,提升群众的凝聚力。

□ 记者 张永昌

遗失启事

黄海兵遗失渔业船员船舶证书:310230197906189573

崇明小将在长三角 跳绳锦标赛获佳绩

□ 记者 范立

本报讯 10月26日,2019年上海城市业余联赛首届“华新杯”长三角跳绳锦标赛在青浦区华新镇举行。崇明区共有三所学校参与比赛,分别是登瀛中学、登瀛小学和新光中学。在青年组10人“8”字跳、青年男子组30秒单摇跳、青少年女子组双摇跳接力、8人集体绳操项目中,登瀛中学荣获四项第一;登瀛小学则在儿童混合组双摇跳接力、儿童女子组30秒单摇跳、8人集体绳操、儿童组10人“8”字跳中斩获四项第一。

此次锦标赛覆盖长三角三省一市,共吸引了近二十个城市、三十支队伍,400余名跳绳爱好者的参与。比赛设置30秒单摇跳等7个项目。多名跳绳世界冠军都参加了角逐,比赛紧张激烈。

“哇,你看她们的双脚快得像‘无影脚’,太快了!”在2×30秒双摇接力赛中,观众们纷纷惊叹地说道。最终,登瀛中学的陈虹霖和张妍脱颖而出,获得青少年女子组第一名。颁奖结束后,陈虹霖第一时间与来到现场的外婆分享成功的喜悦。尽管路途遥远,当天,古稀之年的外婆仍然坐着轮椅,坚持到现场观看比赛并为陈虹霖加油。

“非常感谢家人的支持。因为小时候经常生病,所以小学就参加了登瀛小学的跳绳队,如今已有5年的时间了,现在身体素质非常棒。我非常喜欢跳绳这项运动,我会继续练下去的。”陈虹霖笑着说。

主办方表示,希望将比赛打造成体育赛事的行业标杆,为促进长三角一体化发展战略作出积极的贡献。

揭露失信败德

车主五万被盗 警方快速破案

□ 记者 沈俊 通讯员 沈宵凌

本报讯 9月21日15时许,市民沈先生到长兴派出所报警称,其放在汽车副驾驶位储物箱里的五万元人民币现金被盗。

民警询问后了解到,沈先生于9月19日开车来到长兴镇某建筑公司楼下,当时他把五万元工程款放在副驾驶位的储物箱中后便离开了。据沈先生回忆,当日17时30分许,他往该车内搬运东西时钱还在,次日当其驾驶该车前往外省后准备拿钱时才发现钱款失窃,遂赶回长兴报警。

警方迅速开展侦查,经调阅发地监控后发现,9月20日2时48分许,一黑衣男子在该监控范围内有拽拉多辆车车门的行为,在经过被害人车辆后,其手中多了一个袋子,民警研判该黑衣男子有重大作案嫌疑。经进一步排查,民警初步锁定了嫌疑人的落脚点。

9月25日10时许,民警在一网吧内抓获了嫌疑人郭某,并在其身上搜查出大量现金。经询问,郭某对其于9月20日凌晨盗窃车内财物的违法事实供认不讳。

民警将犯罪嫌疑人郭某传唤至派出所做进一步调查。据犯罪嫌疑人郭某交代,其于9月20日2时30分许,在某建筑公司大楼附近连续拉了10余辆车门,发现沈先生的车门没锁,就进入车内翻找,在副驾驶位储物箱里找到一个装着现金的大信封,并将之偷走。

目前犯罪嫌疑人郭某已被警方刑事拘留,案件正在审理中。

警方提示:有盗贼专门针对没锁车门的车辆盗窃财物。要防止此类案件,车主自身的防范意识至关重要。车主应尽量将车辆停放在技防设施完备或者有人看管的停车场内,车内不要留有现金、手机、电脑等贵重财物;人离开车辆时,一定要记得锁好车门。

高手齐聚崇明 花式风筝玩转东滩

□ 记者 郭杨如熠 摄影 顾佳丽

本报讯 10月26日上午,2019年“东滩杯”全国运动风筝锦标赛在崇明东滩国际湿地公园拉开帷幕。本次活动以“花开中国梦”为主题,由中国风筝协会和崇明区人民政府共同主办,是一场国内高规格的风筝比赛。

比赛吸引了33支来自上海、四川、辽宁等全国各省市的队伍参与。全国各地风筝俱乐部的优秀选手,带来了各具特色的运动风筝、传统风筝、超大型风筝等参加比赛。花式风筝齐聚东滩上空,煞是热闹。

比赛开始后,运动风筝摆着队列,在空中高速运动。长达几十米的软体章鱼风筝在风中飞舞。上海队带来的五星红旗风筝随风飘扬,赢得了现场观赛者的掌声和欢呼。来自四川团队的大熊猫风筝也十分夺人眼球,庞大的风筝需要几个成年人使出全力才能成功放飞。

来自天津的“黑哥”,本名叫刘涛,风筝圈里无人不知黑哥风筝队。他曾携手山东潍坊风筝达人,设计了面积达2600平方米的中国结巨型风筝,打破了世界风筝吉尼



▲ 比赛现场

斯纪录。这是他第六次来到崇明参加风筝大赛,今年他选择了飞龙挂件风筝参赛。“这个风筝尺寸不大,是因为我考虑到今天的风向比较乱,所以需要追求稳定性。”崇明的环境特别棒,特别适合放风筝,我们玩得开心。”

除了专业选手的比拼,比赛还为市民准备了“自由涂鸦放飞梦想”亲子活动。几十对亲子家庭,在现场为自己的风筝画上图案,再亲手将自己设计的风筝进行放飞。

住民宿赏古韵 文旅结合新体验

□ 记者 郭杨如熠

本报讯 古琴教学、书法交流、国画展示……日前,一场“雅集”体验活动,在民宿逅院举行。位于陈家镇的逅院在前不久被评为上海首批五星级民宿,这是逅院获评后开展的第一期以文化体验为主题的活动,吸引了不少中国传统爱好者前来体验。

虞山派丝弦古琴研习者包师(师从虞山古琴名家王力刚),从朱家角赶来,作为当天的特邀嘉宾,分享了古琴知识,弹奏了《听泉吟》等名曲。听众们坐在逅院的前院中,闻着桂花飘香,陶醉在古琴空旷悠远的“太古之音”

中。一场听觉盛宴,让大家近距离了解古琴。

“中国传统的诗书礼乐四种法门,其中乐教的重要手段就是习琴。”包师说,平时自己在朱家角也会给别人上古琴课,但在民宿上课还是头一回,这样的形式很有意思。

除了古琴课,书法研习者万一道以及中国漫画家江村,也来到了现场。万一道师承家学,沿智永、文征明书脉,并学米芾,练书40余载,期间拜师于著名书画家梁锦豪先生。江村是中国漫画家,曾任国家职业漫画师资质鉴定首席考评官。他们在现场挥毫泼墨,带大家一起领略国粹美学书法

与国画艺术的独特魅力。

来自浦东的谢女士,正是被这次活动吸引而来,她说:“在大自然中赏古乐,以文会友,是在城市中想象不到的美好体验,整个人身心都放松了。”

“现代人更加追求放松身心的休闲、体验式旅游,这次活动以琴书画为主题,让游客全方位体验中国传统文文化。”本次雅集活动的主办方、逅院的主人沈玉莹说,崇明不能体会乡野气息,也有传统文化和人文情怀。她希望崇明的民宿能成为一个文化的展示平台,为游客提供不同的主题式体验,将文化和旅游相结合,丰富旅游的内涵。