

“何以为衣”:挖掘崇明土布更多可能

何永娣将崇明土布带进教学课堂,带孩子了解布的源头

□ 记者 郭杨如熠

崇明有位“布痴”叫何永娣,是岛上有名的土布收藏家,她收藏的崇明土布有成千上万匹。两年前,她开设了“上海崇明永娣土布传承馆”,圆了自己多年来的梦。开馆当天何永娣说,其实她一直在整理崇明土布知识和资料,“我有一个更大的梦想,希望能把这项手工艺和文化系统化,编纂成书进入课堂。”

两年过去了,何永娣不仅实现了自己的梦想——打造了“何以为衣”的课程,把土布文化带进了课堂,还凭借这门课程,连续两年登上了中国设计榜权力榜 DESIGN POWER 100 榜单。

从收藏到开课

何永娣从七八岁开始学织布,收藏崇明土布则始于2000年。收藏的土布渐渐堆满了她家的四层小楼,两年前土布传承馆开业,她有了更大的空间展示自己的收藏。到目前为止,她收集了近500个品种、10000多种花色共25吨土布。

选择以教育作为切入点并非一时兴起。从开始收藏土布以来,她一直在思考一个问题——如何让土布重新回到当代生活。“这种回归,除了把过去的土布拿出来展示,我更看重的是,能否以一种持续和更深远的方式,将崇明土布文化传承下去。”

近年来,因为对土布的收藏和研究,何永娣认识了很多志同道合的朋友。“虽然大家来自全国各地,从事设计、服装、家居、茶艺等不同行业,但对土布的喜爱同样浓烈。在交流中,我们碰撞出很多火花和合作的可能性。”

何永娣开始尝试设计。她认为把土布制成产品,才能让土布进行活性传承。凭着对于色彩的敏感和与生俱来的天赋,她设计的土布作品很快便开始在圈内崭露头角。国内外的独立设计师和国际品牌纷纷来寻求合作,希望和她共同研发符合当代审美的土布产品。受川久保玲追捧的D&DEPARTMENT、上海小资咖啡馆De Shanghai等品味出众的品牌中,都能见到何永娣的土布作品和相关文创产品。



▲ 何永娣(左一)向学生们讲述土布的故事

近几年,除了设计产品,何永娣也在清华大学、北京服装学院、上海华东师大、湖北纺织学院等各大高校带学生写论文。受邀参加北京国际设计周,传播土布文化。

在这过程中,一方面,她注意到传统民艺被越来越多人关注和喜爱;另一方面,她也发现仍有不少人对民艺存在着误解和偏见。“在我看来,传统民艺这个领域相对应的教育环节的缺失,是其中一个很重要的原因。”

在意识到这个问题之后,2016年,何永娣开始与崇明本地中小学合作开展土布文化讲座以及土布体验课程。经过在崇明的试点,何永娣逐步摸索出了一些课程经验。也正是在这段时间,她设计出了土布与学校教育相结合的课程——“何以为衣”,并和上海的课程研发机构“一门好课”共同筹划,将项目落地松江的上海赫德双语学校。

“何以为衣”以“土布”为主题,它不是单个课程,它把土布文化融入了各个学科中,是一门综合性课程。何永娣提供原创课件和教材,并以纪录片的形式记录下课程诞生的台前幕后。最终,项目资料将会以公益的形式,无偿分享给更愿意从事民艺教学的教育机构。

崇明土布也该有年轻故事

在“何以为衣”的实践课部分,赫德学校的学生来到崇明,在何永娣的带领下,完成了从“采棉”到“织

布”的一系列体验课。学生们去田间了解植物,亲手染色织布。

何永娣的家,仿佛一个小型土布博物馆。在土布收藏区,整齐地陈列着她19年来收藏的土布,有4叶回文布,8叶土布皮球花,还有12叶的提花喜字布等数不清的花色。

“其实一直到20世纪90年代,崇明的妇女还是织土布的。在崇明,45岁以上的女士基本都织过布。土布不仅是一种民艺,它更寄托了崇明人对审美的判断与追求。”何永娣说,“我一共收藏了12800多种土布纹样。土布有着很强烈的时代感,每一种纹样背后,都有一个故事。”

一匹匹土布、一件件土布作品,或平放、或悬挂,在学生们快要看花眼的时候,何永娣恰到好处地开始介绍这些“艺术品”背后的故事。

“中国的很多大事都在土布上有所体现,有的用文字记录,有的则用图案呈现。”你们看,这是中国的第一个发电站,这是中国的第一辆吊车,这个是中国的第一条长江大桥。这是我们崇明的第一艘摆渡船。还有这块布,讲述的是一位姓夏的奶奶,她去过多地方,东南西北都去过,去干什么呢?布上写着呢——人人要干革命……”孩子们听得津津有味,纷纷感叹土布原来这么有意思。

从土布收藏区,移步至纺织区。学生们在何永娣的带领下,认识了织机,踩织、数格子、飞梭,尝试织布。也深入田地,沿路边看看认识植物。从何永娣的口中,他们了解到,枇杷可以染成紫红色,柿子可以染成棕色,樟树可以染成灰

色,梔子花可以染成黄色,薯莨可以染成棕色……不同的植物组合起来,又可以是不一样的颜色。

他们把沿路采摘的酢浆草、红枫、青枫、雏菊,以及各种叶子,通过拼接印染,留在了一片片织布上。

短短几天的崇明实践课,只是“何以为衣”庞大的课程体系中的一小部分,更多的知识点被融入了音乐课、数学课、艺术课等课程中,课程老师经过何永娣的培训后,再把相关知识教给学生。比如,纺织技艺被融入了物理课,音乐课上学生们自创了《棉田之歌》,学校还专门开辟一块空地种植棉花……

通过各个学科的全方位浸润,孩子们渐渐知道了自己穿的衣服从哪来,衣服的颜色从哪来,对农耕文化也有了更深入的了解——这便是“何以为衣”课程的精髓。

“长出了果实,洁白的像棉花……”何永娣打开音频,播放孩子们的《棉田之歌》,边咯咯笑,眼里流露出“是不是很好听”的喜悦。

采访期间,何永娣手机不停地响,是各种各样活动的邀约,她对此习以为常,“这个和土布有什么关系,不去了。”“这个是非遗课程,要好好准备”。

何永娣是不折不扣的“精要主义者”,她的态度十分明确——和土布有关的一切,都说好。与这无关的,也别怪我拒绝。

有一次,一位家长带着孩子在传承馆外合影,她直接拒绝。她先生对她说,你怎么这么直接啊。“你想带孩子来学习纺织、染布,我很欢迎。但你只想来拍个照交差,我并不赞同这样的做法。”何永娣坚定地说,“染线部分,不用任何化学染剂和化学还原剂,这是我的底线。在教育这一块,我要实际的,不要形式主义,这是我的底线。”

何永娣有自己的态度,身上又有着走南闯北的侠气,她会热情地带你参观她家院子里种植的紫花棉、板蓝根等植物,也会俏皮地对你说:“你知道吗?孩子们喜欢美国队长,我就把美国队长织到了布上,他们可开心了。其实,这也是我的一个希望,我希望他们也能在土布上创作无限可能,希望他们能够织出有自己时代特色的崇明土布。”

偷花贼盗盆栽被警方刑拘

□ 记者 沈俊 通讯员 沈宵凌

本报讯 9月6日20时45分许,家住竖新镇的茅老伯来到辖区派出所报警称,近三个月内家里养的多盆盆栽被偷。

据了解,茅老伯报案当天早上7点多,看到屋外花架上养的两盆玉簪花少了一盆,心里十分郁闷,这已不是家里的盆栽第一次失窃了,最近已有10多盆他悉心培育的盆栽被人偷走了。下午5点多的时候,花友丁老先生告诉他,在跃进村新南一处出租房西侧的小河旁看到了疑似茅老伯养的那盆玉簪花。茅老伯过去一看,发现果然是他养的那盆盆栽,便急忙报警。

警方通过监控发现,9月5日22时左右,出现在事发地的一名女子从茅老伯家抱走了一盆盆栽。经民警调查,该女子系租住在竖新镇跃进村新南的租户王某。

犯罪嫌疑人王某到案后,对多次盗窃他人盆栽的犯罪行为供认不讳。据其供认,2019年7月初至今,她多次半夜独自一人窜至崇明区竖新镇富民路,盗窃周边居民放置在屋外走廊花盆架上的各式盆栽据为己有。

目前,犯罪嫌疑人王某已被警方刑事拘留,案件正在进一步审理中。

一电动自行车横穿马路险被撞

□ 记者 沈俊

本报讯 9月9日中午,一江山路近崇明海关处发生一起因电动自行车横穿马路引发的交通事故,所幸当时驾驶员反应迅速,未造成人员伤亡。令人感慨的是,事发地不远处就是一江山路、涓洲路路口,那里有红绿灯和斑马线,这场交通事故原本可以避免。

据了解,当时机动车正由西向东正常行驶,事发路段道路较为宽敞,通行条件相对良好,马路中间划有双实线,同时机动车道与非机动车道直接有绿化带隔开。当电动自行车从路边小路口窜出横穿马路时,驾驶员不免吓了一跳,所幸驾驶员反应迅速,在踩下刹车的同时将车头转向旁边绿化带,避免了悲剧的发生。

目前,该事故正进一步调查处理中。

“一些非机动车交通参与者因交通法规意识淡薄,容易导致与机动车之间的交通事故。”处警交警分析,在日常交通出行中,部分行人、非机动车都具有较大的随意性,一些人不顾生命安全,抱着侥幸心理,放着斑马线、人行横道、非机动车道不走,横穿马路,人车混行,这种行为非常危险。

警方提示:《中华人民共和国道路交通安全法》明确规定:行人、乘车人、非机动车驾驶人违反道路交通安全法律、法规关于道路通行规定的,处警告或者五元以上五十元以下罚款;非机动车驾驶人拒绝接受罚款处罚的,可以扣留其非机动车。警方提醒广大交通参与者,为了自己和他人的生命安全,请自觉遵守交通法规,坚决杜绝乱骑行、乱穿马路行为。

遗失启事

上海市崇明县张燕火锅店遗失营业执照正副本:
310230600558740
上海崇明县第二汽车运输有限公司遗失道路运输证:沪DA6328、沪E9909挂

香蕉、巧克力到2050年将完全消失?

记者发现,网上近日广为流传的这条“2050年香蕉或将完全消失”的报道,部分媒体官方微博账号在转载时,表示信息来源于俄罗斯卫星网,消息中还明确指出这个研究结果是日前《自然气候变化》杂志刊文公布的。文章中提到:“据悉,目前十个国家的香蕉产量每年都在减少,印度和巴西将来可能会出现香蕉严重短缺现象。”

记者在俄罗斯卫星通讯社中文官网上找到了这篇报道。该报道在说到香蕉产量的时候,确实写的是:“专家对27个国家的香蕉产量进行研究后发现,由于全球变暖,自1961年以来香蕉的产量有所增加。但是,温度持续上升可能会导致相反的结果,即到2050年,香蕉或许将完全消失。”但当记者点开该文所附的《自然气候变化》中论文原文的地址时却发现,

现,英文原文和中文翻译版的内容有区别。

文中提到:“占全球香蕉产量86%的27个国家,自1961年以来因气候变化使年产量平均增加了1.37吨/公顷。”文章后面说的是,气候变化对于全球香蕉产量的提升可能下降或消失。到2050年,增长将降至0.59-0.19吨/公顷。

因此,原文里说的是,香蕉“逐年增产”的情况可能会在2050年结束,并不是“到2050年香蕉或将消失”。

而英国每日科学(science)等网站在9月初都对此进行了报道,文章里说的也是香蕉“逐年增产”的情况可能会在2050年结束。因此,所谓“香蕉到2050年可能会消失”的说法可能只是误传,不用担心吃不到香蕉。今年2月,全球变暖会导致可可

树在40年内“灭绝”的不实消息也曾在网上热传,网文称可能30多年后我们就再也吃不到巧克力了。其中提到,科特迪瓦和加纳两国,为全球提供了近60%的可可,一旦受到气候威胁,这些国家因为要保全生态系统切断巧克力原料供应,那世界巧克力市场可能马上面临瘫痪。

据查证,这也是假的。巧克力会消失这个说法最初可能是来源于《商业内幕》(Business Insider)在2017年的一篇报道。但《商业内幕》(Business Insider)引用的那份权威报告中其实说的是“可可树的适宜种植面积大幅减少”,并没有说这个物种会灭绝。虽然气候变化可能使科特迪瓦和加纳的可可种植更加困难,但其他国家也有能力种植这种作物,比如澳大利亚。



上海辟谣网
RUMOR BUSTER

近日,网上有报道称“英国埃克塞特大学研究人员进行了一项研究,称因全球变暖,到2050年香蕉或将完全消失。”这条消息经各大微博账号转载之后,立刻在网上引起极大关注。再过几十年,我们真的将再也吃不到香蕉?

记者查证发现,该消息并不属实。真实情况是:英国埃克塞特大学研究显示,全球气候变化,令香蕉“逐年增产”的情况即将结束,而不是香蕉将消失。而之所以会出现网传的“到2050年香蕉或将完全消失”的说法,很有可能是翻译问题。