

文如其人写大爱

——读施永培的散文集《小鱼闲情》

欣闻好友施永培最近出版散文集《小鱼闲情》，我打心眼里高兴。估摸用了十天多的时间，认真真地拜读了《小鱼闲情》。其实，“小鱼”着实不小，全书近四十万字，分为《生活随笔》《乡野拾取》《闲话漫谈》《情感存放》等四大板块。掩卷遐思，脑海里突显出“大爱”两字。是的，我以为施永培配得上这两个字。他爱事业，爱家乡，爱亲人，爱长辈，爱同事，爱生活，爱他的所爱——这就是本书的主题和核心，更是施永培为文、为人的写照。

（一）

前苏联现代文学创始人高尔基曾经对具有卓越贡献的人才或天才下过这样的定义“……究其本质而言，只不过是一种对事业、对工作过盛的热爱而已。”这句话，用在施永培身上不为过。

曾几何时，我俩同在崇明政府机关供职，虽不在一个单位，但所做的都是写写弄弄的文秘工作。也许是老家住地和工作单位相近的缘故，我老早就知道施永培与我一样，也是从田埂上走出来的农家子弟，在面朝黄土背朝天的艰苦环境下度过了难忘的孩提时代，高中毕业后在农村这块广阔天地里“苦其心志，劳其筋骨”，得到了不小的锻炼。后我投笔从戎去了东北，他在上世纪七十年代恢复高考后榜上有名当了教师，不久升任小学和成人学校的校长，后又经公务员考试进了县财税局，再因才气出众又被调入市财税局办公室从事文秘工作，直至大前年退休。由于他的不懈努力，得到了领导和同志们的普遍认可，不仅职级连续晋升，还获得过不计其数的荣誉证书，其中含金量相对较高的有：市教育局颁发的“教育改革中的先进校长”；市政府颁发的“上海市优秀教育工作者”；市财税局颁发的“优秀共产党员”等等。

工作岗位的“责任田”，施永培



书名：《小鱼闲情》
作者：施永培
出版社：光明日报出版社

是劳苦功高、收获满满。工作之余的“自留地”他也是精耕细作，果实累累。几十年来，他结合多年对生活的观察理解、悉心剖析和归类整理，写成了大量的文学作品，数十篇具有独到见解的随笔散文，散见于《崇明报》《解放日报》《新民晚报》《经济日报》等国内多种媒体。眼下集结出版的《小鱼闲情》，只是他从中遴选的部分优秀文章。

（二）

读了《小鱼闲情》，我进一步深深地理解了古代圣贤孔子关于“仁则爱人”的内涵。大爱是人生的最高境界。施永培在书中用很大的篇幅阐述了对至亲、师长、朋友、同事的浓浓的爱。他在书中写的《父亲的“傻气”》《母亲的厚爱》《岳父的人好》《岳母的智慧》以及回忆爷爷奶奶、外公外婆和舅舅老师的文章，字里行间，充满了一种发自内心的爱，也捧出了一颗鲜活生动的感恩之心。他对我说，

在写这些文字时似乎有一种带血的情感，有一种虔诚的敬畏，有一种含泪的感恩。写着写着常常泪满眼眶不能自己。看着他的文章听着他的实话实说，我的面前仿佛出现了许多画面：爸爸所做的桩桩件件乐意助人的“傻事”；妈妈不畏辛苦、样样全能的女强人形象；爷爷奶奶、外公外婆操持家务精明能干的历史；以及舅舅老师为人师表、诲人不倦的亲切嘱托……是的，一个人的成长离不开他的所处环境，离不开亲朋好友的帮助。尤其是父母亲则是人生第一个老师，他们言教身传的示范作用形成了良好的家风，进而代代相传，成为子孙后代前行成长的不竭动力。书中《忆宋俊老师》一文着实令人动容。宋老师热爱教学事业，视学生如己出，教学上满腔热情，学习上关心具体，生活上关爱备至，困难时关照入微。正是在宋老师的殷殷嘱托和悉心帮助下，施永培在高考中“金榜题名”，正因为如此，施永培也一直把恩师放在心上，坚持数年常去探望问候，对老师的一往情深在书中跃然纸上。

上则敬老，下则爱小。这是施永培大爱的另一个侧面。书中《机灵的小孙子》《参加孙子的毕业典礼》，描述了他对第三代的殷殷之情。文中写到与孙儿互动的场景时不吝笔墨，写了“警察与小偷”“医生与患者”的生动情节，读来煞是有趣好笑。为了开拓孙儿的想象空间和逻辑思维，不仅忙里偷闲与孙儿玩游戏互动，还在面积不大的家里专门腾出一个柜橱摆放着孙儿做成的“作品”，有“农家别墅”“变形金刚”“潜艇”“汽车”等等。在得知孙儿幼儿园毕业典礼通知后，永培兴奋地像一个老小孩似的，按照园方穿着要求，专门与爱人到商场选购了合适的衣衫和鞋子，兴致勃勃地坐在幼儿园会议厅观看了孙子班级的毕业典礼全过程。要知道，以前因为忙于工作，他儿子的小学、初中、高中毕业，甚至是大学、去英国留学的毕业典礼，从来没有参加过一次。每每说到小辈出息有成就，

谈起四代同堂其乐融融的时候，那种无法形容的爱意、骄傲和幸福感十分明显地写在他的脸庞。怪不得他不吝笔墨，用数千字的篇幅记录了《参加孙子的毕业典礼》的全过程，字里行间浸润着祖辈的浓浓深情，也体现了老一辈对后代的殷切厚望。

（三）

浓郁的地域风情，多彩的乡野拾趣，是施永培笔下的又一亮点。书中的第二章节以二十篇目的文字，采用对比倒叙的艺术手法，写“阡陌阡陌的新农村”，写“沿路大河的世纪变迁”，写“卖棒冰”“称稻草”“看柴幢”以及捞鱼摸蟹的成长经历和劳动场景，还写了乡下的“老宅”“炊烟”“夏夜”“草头”和“露天电影”等具有瀛洲特色的浓郁风情，让人过目难忘。尤其值得称道的是，作者在写各种各样的捕捉毛蟹的方法技巧，细致入微，几成教科书一般，没有丰富的生活经历断然写不出这种文章，同为乡下人，我真是叹为观止、连声叫好。

这本散文集还用不少篇幅“闲话漫谈”了生活中点点滴滴的杂感随笔及引发的各种联想，间接道出了作者对“生活”“工作”“生病”“时间”的看法及所持的态度，可以算作他本人的世界观、价值观和处世哲学，以深入浅出地给人以启迪，引发读者对生活作不断地思考、总结，活出质量，活出精彩。

写到此应该搁笔交差了，应该说《小鱼闲情》中的大爱深深感动了我，品读感慨后也尽所能写了一点心得体会，但仍觉得意犹未尽，仍然有挂一漏万的担心。好在序文或书评只起引言、导语的作用，更多的留待广大读者去阅读去品评。正如《菜根谭》所言：文章做到极处，无有他奇，只是恰好；人品做到极处，无有他奇，只是本然。

□ 叶振环

芦稞：故乡的甘甜蜜食

中秋之夜，月明星朗，沁著茶香，邀月对饮。莼鲈之思，适逢佳节之时；乡语梦呓，驰念桑梓之刻。夙兴夜寐，魂牵梦萦。然，当品尝后院自己种植的故乡特产——芦稞之时，“细嚼慢咽入佳境，津津有味归故乡”，思乡之愁得以一刻缓解。

崇明芦稞品种众多，有传统的青皮紫皮，红穗黑穗，“甘蔗”芦稞，“糖心”芦稞，“高粱”芦稞，白粉芦稞，杂交芦稞等。现在又开发出奶油芦稞，其肉质松脆，汁多味美，有一股奶香味。以前崇明农户几乎家家种植芦稞，春播夏收，夏种秋割。暑日芦稞上市，直至“霜降”为止。它是最平民化的作物，可以说“无人不识此君”，无人不爱此物。

崇明农民通常在宅前沟边齐齐地种上几排芦稞，它们长势迅速，全身碧绿，叶片长长的，很是飘逸。成熟时，可以长到三米之高，当顶头穗

子变成红润黑亮之时，可以开镰收割了。除去叶和穗，把一整根芦稞剥成一节节后，就能吃了。牙齿咬住顶端，然后撕扯，把皮与秆分离。似薄片般的芦稞皮很锋利，一不小心，就将嘴巴或手指划出血来。芦稞不仅汁水丰富，味道甘甜，有的正中心有血红的印记，叫红心芦稞，有好运降临之说法。这种芦稞更是脆生生，甜津津的。收割后的芦稞可以“填埋”在土里，就是挖一个芦稞长度的坑，用稻草作为铺垫，把整捆的芦稞，连根带叶放置在坑里，然后覆盖树枝和稻草，再用泥土把这个坑封住。这种储藏方法，能保证芦稞长时间不会干枯和发酵，可以在春节过年之时，也能享受芦稞的美味。

家乡的童谣唱道：“甘蔗老根甜，芦稞到梢甜，若问哪个好？芦稞味道鲜！”

自从漂洋过海来到加拿大，以为和故乡的美食芦稞说拜拜了，想不到

一个偶然的机会，又和芦稞重新接上了缘。有乡亲在同乡群里说，有人弄到了芦稞种子（据说皇家植物园有向公众展览的芦稞植物，在地上捡拾到的几粒种子培育而成），这个天大的喜讯令人激动不已。于是，我在家中后院正式开始了芦稞种植之旅。

去年，从老乡处要来已经长成的几十棵秧苗移植后院，每天浇水，经常施肥，精心呵护，煞费苦心。每天起床的第一件事就是去看长势，当有8棵被老鼠咬断心痛不已，为5棵被大风吹倒懊悔莫及。一心想着要把芦稞培养好，让它们生长到抽穗饱满，为明年批量种植打好基础。功夫不负苦心人，11月初寒流来临之前，有两株芦稞生长得如愿以偿，收获了两穗饱满红润的芦稞种子。当第一次撕开芦稞之皮，用舌尖轻嗅芦稞之躯，仿佛一股清香沁入心脾，还未开吃，心已陶醉。我把芦稞收割剪节后放在冰箱里冷

藏。那些发育不全，没长好的芦稞也都舍不得扔，慢慢嚼尽其最后的一点汁水。

今年的芦稞，4月底就开始在室内罐坛内播种发芽，5月中旬移到后院的种植区。由于发出的秧苗太多，播种过密。在生长过程中，又舍不得拔掉多余的秧苗而留出足够空间。因此，虽然今年的芦稞长的很高，但太细长了，远没有老乡种的粗大结实。

趁今年文学社夏天聚会之际，我把多余的秧苗带给了文学社的部分文友，希望大家都在后院看到绿油油的青纱帐。

芦稞，鲜美的味道童年就已根植在味蕾上，烙印在脑海中的故乡美食，愿它在北美大地上生根开花，造福社区。

□ 汤道夷

发挥生态优势 打造“两无化”水稻

害防治。

和种植方式一起升级的，还有崇明大米的营销方式。崇明“两无化”大米以订单化、网络化、新零售等方式进行销售。区农委与盒马鲜生等高端电子商务平台建立广泛的合作关系，重点发展稻米种植休闲体验与高端楼

宇、小区订单农业。

在去年9月份的首批“两无化”国庆米展示会上，崇明大米吸引了大量消费者尝鲜。6斤的礼盒装，售价统一为298元。虽然有点贵，但消费者看重的就是崇明无污染、绿色的生态环境以及规范的生产过程、安全的

产品。

崇明大米不仅是食物，也是一种生态生活方式。位于竖新镇的上海春润水产养殖专业合作社内，负责人沈竑打造了一个“稻虾蟹共生”模式，即在“两无化”水稻田里，养殖小龙虾、甲鱼、螃蟹，形成一个动植物相互依存、共同生长的生态链，实现可持续发展。与自然和谐共生，这正是现代都市人向往的健康生活。



□ 坊间人

成功的人生，不在于成就的大小，而在于是否努力地去实现自我，喊出自己的声音，走出属于自己的路。你的一生中，总会遇到对你抱有偏见的人，不必在意，只是彼此生活不同，悦人不如悦己。努力前行，彼岸就在脚下。

人生如水，有容乃大，学会用一颗简单的心，去接受生命中的风霜雨雪，学着诚实而又踏实，积累足够的内涵和底气。笑看得失，才会海阔天空，心有透明，才会春暖花开。

一叶一世界，一人一佛陀。每个人是不同的，他处的位置，决定了他的见识。不要指望别人和你站在同样的高度，与其把自己的想法强加于人，不如用一种亲近、平和的目光，去看看他的世界。也许你会有意想不到的收获。

一个人的努力是加法，一个团队的努力是乘法，真正激励一个人前行的，并不尽是励志语言和心灵鸡汤，还有身边志同道合充满正能量的同行者，在相处中，互相扶持共进退，把努力和坚持当成一种习惯，风雨过后，都会成为彼此青春年华里遇见的最好的人。

走到生命的哪一个阶段，都应该喜欢那一段时光，完成那一阶段该完成的职责，顺势而行，不沉迷过去，不焦躁地幻想未来。不管正经历着怎样的挣扎与挑战，或许我们只有一个选择：虽然艰难，却依然要面对，从容前行。生命的真谛，就在于不放弃。

惰性与潜力在每个人的体内共存。在没有压力的状态下，就会变得十分懒散，做事拖拉，得过且过。而施加了压力和强迫之后，不断向一个目标努力，人的潜力就会被激发出来，显现出不同寻常的地方。有时候，你必须强迫自己，才能将自身潜在的才能和智慧发挥得淋漓尽致。

生气是因为自己不够大度；郁闷是因为自己不够豁达；焦虑是因为自己不够从容；悲伤是因为自己不够坚强；惆怅是因为自己不够阳光；嫉妒是因为自己不够优秀。每一次烦恼的出现，都是一个给我们寻找自己缺点的机会。

你的精力花在了哪里，决定了你将成为什么样的人。首先要确定自己必须做的事情。其次，要管理好时间，分配好精力，再是巧妙地利用碎片化的时间，当你把碎片化的时间，都能有效地使用起来，你的人生一定与众不同。

懂得分寸是一个人的智慧，把握分寸则是抓住机遇的前提。一些人之所以能够一路顺风顺水，不仅仅在于他们的聪明、勤奋，也在于他们善于洞察世事。他们懂得什么叫恰如其分、什么叫不偏不倚、什么叫见好就收、什么叫得饶人处且饶人。一句话，他们能够把握分寸。

人的心灵是一个无形的容器。如果心胸狭窄，只能装下一滴水，一勺盐下去，就会让你咸得受不了。如果我们心地善良，坦然处事，心中踏实，满身和气春光，雍容大度，能装下无边无际的大海，放入再多的盐，也不会感觉出咸来。

（上接1版）

区农委相关负责人介绍，崇明“两无化”大米生产基地，全程杜绝施用化学农药，且只施用农技部门科学优选的有机肥，严格做好生态环境指标的测试监控，确保施用的有机肥质量安全。同时，采取立体种养、养草灭草、以苗压草、以水控草等生态防治措施，以及安装太阳能杀虫灯等物理防治措施进行病虫