

# 散尽千金只为文化的保护和传承

## 港西镇企业家杨刚积极回馈家乡,弘扬传统文化

□ 记者 丁沈凯

无论寒冬酷暑,总有一批批大学生和艺术家模样的“外乡人”往港西镇北双村跑,不知情者为此感到好奇,当地人却见怪不怪——他们有的是大学音乐系的学生和老师,有的是民间音乐家和爱好者,目的地都是上海阳刚民间音乐馆。这里众多有关中国民间音乐的珍贵实物资料,让无数热爱民间音乐的人们为之心潮澎湃。

### 从企业家到收藏家

作为一名民营企业家,上海阳刚电子有限公司董事长杨刚20多年来一直热心公益事业。他修路、为孤寡老人送过慰问品、资助过贫困地区的大学生。一次家庭会议上,大女儿提出:“用这种方式回馈社会的人有很多,我们应该想想换一个方式。”女儿的话给了杨刚启发,即使散尽家财,个人的力量也毕竟有限,只有一些无形的东西才是永恒和不朽的。他想到了自己从小热爱的民间音乐,收集崇明瀛洲古调在内的民间音乐史料,为传承民间音乐做事,也是为了自己的家乡和社会的一种回馈。

是,杨刚“不业”来,往国内地的回收、收藏品,中国民间音乐有关的实物资料。刚“”,他西、,一企业家的,地,他出中的:“家一西,都了多。”他西,换上,不了的,地是

杨刚收了大量的乐、音乐、名家、珍贵



▲ 杨刚正在翻阅藏品(资料图片)

资料,在这个子里有了名。一次,他一家物品,之,：“我这东西绝好,杨刚听过了,他在我这了20多万的品了。”全然不知,眼前的这位就是“大名鼎鼎”的杨刚。

也有候,动家的并不只是金钱。一次,杨刚从四川的“线人”那得知一本《瀛洲古调》曲在一位都的老人中,杨刚立即赶到,来到老人家中求购。老人深知这本曲的价值,认为他是物贩子,一口回绝。杨刚无奈,只好老人:“我不是物贩子,可以网上搜一搜‘杨刚’,真的是想做一些传统化的保护。”

求购无果后,杨刚不死心,在附近的小旅住了。到第三天,老人着曲上来。原来,老人核实了杨刚的身份后,决定将曲无偿赠予他,“这本东西是应该回到它的故乡了。”老人不感动杨刚的那份坚持,更是自己同样热爱传统音乐化的传承者的一种信任。

### 重保护更要有传承

上海阳刚民间音乐馆位港西镇,坐落上海阳刚电子有限公司内。音乐馆创建2008年,建筑面积1180平方米,内设陈列馆、资料库、研究室、办公室、排练厅、交流厅并建立了网。阳刚民间音乐馆在参保护和传承国家级非物质文化遗产——崇明瀛洲古调的同,积极抢救、收有关民间音乐的种乐、抄本、稿、影像资料和实物,目前共有类品八千余份。尤是江南丝竹、琵琶五大流及广东音乐在近代以来个期的重版本和相关的唱、影像资料已悉数收入。

除了民间音乐的保护之外,杨刚更重传承。在港西镇党委政府的支持,阳刚音乐馆举办了类讲座、音乐会、研会,展乐曲排练培训,共有1000多人次参。这里了崇明青少年民乐教育传承基地,并港西中学合作展“民间音乐进校园”、“乡化进校园”项目。

杨刚邀请音乐家顾冠仁为艺术

顾问,负责新江南丝竹音乐创作。由顾冠仁用崇明山歌中的音乐素材作曲、杨刚作词的描写崇明岛秀丽光、崇明人民幸福生活的作品《清清洋山河》一问世就受到大众的喜爱。当杨刚第一次拿到乐,哼唱出优美的旋律,他不禁流清泪。至今,已有近30首新江南丝竹作品诞生,音乐馆更是组建了自的乐队,聘请了国内知名民乐作曲家和演奏家担任艺术指导,参类音乐会50多。

### 弘扬传统又有新举措

两年前,除了音乐馆之外,杨刚回馈家乡又有了新举措。杨刚将自家位港西镇北双村的两层小楼改建“杨氏化楼”,用以展现乡情民俗,留住乡愁。小楼东西北墙上依次展示的字和图有:著名音乐理论家乔建中先生《朱柏庐治家格言》、家训家规、崇明历史名人篇、名家名人墨丰富内容,尤是崇明二十四节的民俗民谣,以朴实生动的方言阐释了农季节和种植知识,令参观者驻足。厅堂西边两间是百年遗存展示室,陈列着祖传的器物、饰。中米斗、纺机、砖木相嵌的炉灶昔日崇明人的生活用具年轻人特别有吸引力。

年,杨氏化楼被命名为港西镇北双村百姓化睦邻,小楼365天外放,展类休闲娱乐和化教育活动,为当地百姓生活不可或缺的一部分。

一个音乐馆,一个化楼,花了杨刚1000多万元资金。这些钱花的值不值?杨刚笑而不语,指了指他办公室墙上的一幅字:传统化也并不如地上或地的遗那么辉煌壮丽,它通过口耳相传或行为所聚集保存来的历史化信息是任何遗存所无法替代的……

## 促进农业科研成果在崇明开花结果

### 本区举行果树花卉成果专场路演活动

本报讯 11月30日,由崇明区人民政府、上海农科院办,区农委、农科院科技兴农办、上海农科院林果所、区科委、上海临港·枫泾科创小镇承办的长三角农创项目路演暨果树花卉果专场路演活动在位竖新镇仙桥村的上海惠杰果蔬专业合作社举行。区委常委、区长吴召忠出席活动。本区100多位农业经营主体人参加了路演活动。

会导为19家示范基地授牌。11个项目进行了现推介,同展了专家现咨询活动。

长三角农创项目路演2015年年底步,融入技术、信息、渠、果本素,促进农业技术果转移转化,获得了社会界的广泛关注和认可。长三角农创项目路演除提供基础的农业技术接外,可进行产业链上资源接,推动以种植、养殖、立体种养为核心的农业优势产业做大做强。

据悉,阶段,本区将出台相关政策支持优质果林的种植,中包括此次路演的相关品种。同,本区将通过引进科技企业,引崇明花卉产业的发展,并努力破解都现代农业发展中的瓶颈问题,使先进、适用的科研成果落户崇明,花结果。 □ 区农委

## 徐刚作品《大森林》入选年度十大好书

□ 记者 丁沈凯

本报讯 日前,备受关注的第十八届深圳读月“年度十大好”式出炉,崇明籍作家徐刚的作品《大森林》最终入选。

据了解,作为由政府推动的一项公众文化节,深圳读月已经走进千家万户,融入民生活,为深圳城的化名,影响力遍及全国和港澳地区。“年度十大好”评选是深圳读月一项深受大众喜爱的重品牌活动,也是兼具权威影响力的阅读“向标”。经过严格的专家初评、复评、出版社代表登台向终审评委推荐入围图、现评委投票环节,“年度十大好”12月2日午式揭晓。

《大森林》全共二十三章,包括云南山水、大漠胡杨、森林化、林中路,而林改的内容、森林植被的现状也作为中的重章节予以呈现。徐刚尝试用史和诗相融相间不同章节,使繁多的大森林中富有诗意和知识、神的细节,鲜活生动地呈现全。

徐刚,出生崇明岛,毕业北京大学中系。青年以诗歌名,散继之。著有《抒情诗100首》《徐刚九行抒情诗》《徐刚诗选》及散《秋天的雕像》《夜行记》《徐刚散文选》。自1987年写《伐木者,醒来》,专注生态学之写作,他曾在接受《光明日报》采访表示:“生态学是什么?它是诗,是散,当以敬畏之心描述草木山川或候鸟迁徙的翎毛,只用诗和散的语汇魅力为之;它是童话,我们只需稍稍了解一花的秘密或森林四季的生命息、冬眠动物细若游丝的呼吸,便明白童话源出何处。它是无终的报告学,因为我们无法报告自然生命万类万物之之终,而只记录循环往复的一章一节。它甚至是小,小草枯而复苏,江河源出滴,大地生生不息,有多少生命的细节若根蔓游走蛰伏,便有多少生命故事。”

## 进一步加强海洋装备企业安全管理

### 区安全监管局开展年度综合安全大检查

本报讯 为进一步加强海洋装备企业的安全管理,近日,区安全监管局中海长兴工业(上海长兴)有限公司、上海华润大东船工程有限公司和上海振华重工(集团)股份有限公司长兴分公司展了年度综合安全大检查活动。

此次检查内容包括危化品作业人员劳动防护用品配备和使用情况、职业病防治情况、有限空间所辨识及管理情况、事故隐患排查治理情况、应急管理工作情况8个方面。检查组人员针8项检查内容,分组检查了企业相关台账资料以及作业现情况。

通过检查,三家海洋备企业生产安全状况总体较好,仍然存在安全生产管理不规范,作业现安全管控留有死角问题。针检查中发现的安全隐患和管理上存在的问题,区安全监管局提出了整改意见建议,并求企业积极整改落实。

□ 区安全监管局

## 石墩披上生态环保“彩衣”

### 东平镇开展绿色公益主题系列活动

□ 记者 季佳倩

本报讯 近日,东平镇以“绿色使命我担当生态环保我先行”为主题,开展了绿色公益主题系列活动,包括“垃圾分类东平更美”亲子涂鸦和“爱心小植我认养”绿色植物认养。

活动中,来自长江小学的学生与家长们,围绕垃圾分类这一主题,在镇文明宣传长廊广场的石墩上创作垃圾分类、崇明生态岛、中国梦等涂鸦作品。配色、调色、构图、勾勒、涂抹……在孩子和家长们的手下,原本一个个冰冷的石墩变得憨态可掬,各类图案栩栩如生,焕发出生命和活力,吸引不少路人驻足观看、拍照留念。

现场,孩子们还以班级为单位,认养了绿色植物。学生们纷纷表示,将以主人翁的姿态,担当起绿色环保使命,为植物营造一个良好的生存环境。

主办方表示,希望通过此次绿色公益主题系列活动,向人们传播



▲ 亲子涂鸦

保护自然、融入自然的理念,引导家庭积极参与绿色环保实践活动,为崇明生态岛建设贡献一份力量。

据悉,此次绿色公益主题系列活动是以世界级生态岛建设为背景的党建带团

建、党建带群建的宣传和实践活动。接下来,东平镇还将发动学生们开展绿色植物爱心义卖活动,将绿色理念传送到每个家庭中,同时把所得款项捐赠给需要帮助的人。