



△浮香 NO.01

# 山静日长



张志安,字若素,1964年生于崇明,1986年毕业于上海师范大学美术系。现为上海美术家协会会员,崇明画院副院长。作品曾参加上海国际艺术节美术作品大展、上海美术作品大展、上海中国画展、21世纪中国当代艺术家作品巡回展、中国名家书画展、上海小幅油画作品展等。曾分别在法国、新加坡等国家多次举办个展。出版有《张志安画集》、《江南情怀—张志安》、《澄怀味象—张志安作品集》、《张志安小品集》等。

## 静净的温暖

画如其人,人如其画。志安老师一贯地冷峻、艺术、哲思。其气质高雅,谈吐睿智,思维敏捷。与于我的直观,其一是勤奋。不管严寒酷暑,笔耕不辍,有时躲进小楼成一统,不管春夏与秋冬。其二是性灵。志安老师悟性极高,于艺术的理解独特而又深邃。其三是脱俗。不追求时风,为着理想中的境界心无旁骛,不喧哗,不炒作,耐得住寂寞。

本次画展以“静”为主题,正是鲜明体现了志安老师的画风与人品,在物欲横流、道德颓废、人心浮躁的当下社会,找到一份“静”,追求一份“静”,坚守一份“静”,实非凡人所能。而志安老师就是一位非凡之人。(本段文字摘自县委宣传部副部长、县文广影视局局长黄海盛为《山静日长》画册所作的序)



△山静日长 NO.03



△浮香 NO.03



△山静日长 NO.12



△山静日长之春夏



△山静日长之秋冬



△山静日长 NO.01