

圆的诱惑

□ 徐刚

因为太阳和月亮，
这个世界，
便有冰火两重天，
便有圆的诱惑，
造物的作坊里，
依着这神圣的图样，
造出了我的头颅，
还有轮子。

不知道是轮子驮着脑子，
还是脑子驮着轮子，
当轮子被驱动，
便开始寻访大地。
轮子留给大地的，
是一圈又一圈，
圆的爱抚与撞击；
大地留给轮子的，
是泥土、尘粒，
无中生有的信息。

不要说那些车辙和轨迹，
便是时光之矢，
它们可以重叠，重叠着梦幻一般的爱，
它们可以弯曲，弯曲出无数圆的魅力。

当枯坐冥想，
我的椅子便是轮子，
人在斗室，心荡神驰，
灵魂脱壳而去，
从来世到今生，今生到来世，
越过天河畔的芳草地，
有轮子轻柔地在我心上掠过，
远眺黑洞，
霍金说：带你兜风去……
哦，真的，有的轮子，
那是近乎圆满的轮子。

你让我……

——致环崇明岛自行车赛

□ 柴焱熊

你让我向世界展示了我的魅力，
你让我向环宇讲述了我的今天。
我草绿花红的大地百媚千娇，
我诗意盎然的生态闪着亮点。

你让我向海外诉说了我的期盼，
你让我向五洲披露了我的祈愿。
我发自内心的邀请热情真挚，
我一往情深的真诚现着笑脸。

齐刷刷的车辆在大堤上奋进，
你让我感悟什么是不断拼搏坚韧不拔；
呼啦啦的队伍在公路上追逐，
你让我知道什么是风驰电掣一往无前。

浩荡荡的车群在沙洲上竞技，
你让我明白什么是气势如虹力挽狂澜；
虎腾腾的骑姿在大桥上冲刺，
你让我读懂什么是梦想奋斗荣誉信念。

轻盈盈的身影在疾驶中呼应，
你让我理解什么是团结协作共荣共难；
水淋漓的汗珠在脸庞流淌，
你让我领略什么是不屈不挠奋勇争先。

啊，你是我沙洲一个盛大的节日，
我向你年年招手，把你岁岁挂念；
啊，你是我海岛一道亮丽的风景，
我与你难分难解，情缘缠缠绵绵。

环岛自行车赛啊，自行车环岛，
车轮滚滚我向着未来展开辉煌画卷；
自行车环岛啊，环岛自行车赛，
滚滚车轮驮着我驰向壮丽明天！



高允章《飞驰》篆刻

自行车上的青春

□ 刘侠

卖了裤子也要买一辆脚踏车！”——脚踏车就是自行车，我们乡下的叫法。外公和我一样有远大理想，是给他的外孙买一辆自行车，尽管这个远大理想实现起来比较困难。

终于有一天，外公把我叫去，从贴身衣兜里摸出一个脏兮兮的手绢包，把手绢包一层层剥开，最后露出一叠叠巴巴的纸币，十元、五元、二元、一元，还有五角两角的，几乎那个年代流通的币种都齐全了。外公说，明天，买车。说这话的时候，外公表情凝重，如完成了一桩惊天大事。

那一年，我初中升高中，盼了几年的远大理想终于实现，150元，凤凰牌载重自行车。这样的自行车，在当时很拉风。自行车到手的第二天，我就骑着它上学去了，一路按着铃，嘀铃铃响，羡慕了同学们的眼睛。相信在我们这一群同学中，许多人都有得到一辆自行车的念头，只是这样的念头太奢侈而不敢提出来。当时，手表、缝纫机、自行车，这三大件，是作为最高的奢侈品的，而自行车排第一

位。有了这三大件，娶老婆的条件也可以抬高一点，原本只能娶单眼皮的或许可以换成双眼皮。邻居家一个比我大几岁的小伙子相亲，没有自行车，但大约也想娶双眼皮，要借我的自行车来抬高他的身价，我撇着嘴不同意，在母亲劝说下百般无奈地同意。后来结果，女方嫌他的自行车是借的，亲事没成。女方放话，除非也买一辆新自行车。再后来的事情我不知道了，只记得自行车还回来后，我擦了又擦，检查了又检查，唯恐什么地方碰坏了，颇有一点小人之心。

除了炫耀，自行车还有一个功能，就是派婚车用。如今办婚事，有钱人家奔驰宝马，再不济也弄个帕萨特，反正都是轿车。那时候娶亲接新娘，全用自行车。我有三个堂哥，其中两个堂哥的新娘是我用自行车接进门的。还有一个不成文的规定，接了新娘从女方家回来，必须推着走而不能骑着走，一个车队四五辆车，一路走过来，惹得路人驻足观看。伴娘候相还好，看得新郎新娘不自在了，

路都不会走了，踩高跷似的，深一脚浅一脚，更让路人大笑。那个时候婚姻的半径小，多是本大地方，隔一个乡镇已经算很远了。换了现在，婚姻半径大了，用自行车娶老婆就辛苦了，起早摸黑也来不及。

自行车的用场，还有许多，作为劳动工具，去镇上交公粮，或者去碾米场碾米，原先都是用板车，现在两百斤以内的用自行车了，速度快，骑上去，一转眼工夫，就到了目的地。到了农闲季节，还可以去车站、集市上做点小生意补家用，类似于现在的出租车。还有一个最基本的功能，就是代步。有了自行车，再远的距离也变近了。如今，这个代步的功能逐步弱化，实用和炫耀的功能几乎丧失，用自行车做婚车的年代也早已一去不复返，但健身的功能却增强了。崇明搞了这么多年的自行车赛，越搞影响力越大，其目的，除了宣传崇明，还为了倡导自行车健身。看着姑娘们在自行车上欢呼后拥地飞驰，也会想起自己的青春时代。从读高中到高中毕业后在农村劳动的四五年时间，那辆凤凰牌自行车和我形影不离，有事没事都要骑上一程。飞扬的青春稍纵即逝，却留下多少快乐和烦恼的记忆。

梦的还原

□ 蒋忠平

十八岁的时候，我有一个远大的梦想，那就是拥有一辆属于我自己的崭新自行车。我之所以称之为梦想，那是因为当时的一辆自行车绝对是一种奢侈品，如同今日富家子弟们的宝贝跑车。每每想象起那种骑在车上按响车铃的景象，那“嘀铃铃”清脆悦耳的铃声，实在太让人向往了。

然而好长一段时间，我的梦想一直没有实现。虽然我早早地学会了骑车，而且自以为车技很好，却苦于英雄无用武之地。无奈，为了出行和生计，我向隔壁的堂哥借了一辆破旧不堪的自行车，三天两头去修理铺修补车胎或者接上断链，这样的日子也一度维持了好几年。

直到参加工作后，我省吃俭用，积攒三个月工资，终于如愿以偿购买了一辆真正属于我的自行车。可令人惭愧的是，对这一所谓远大梦想的实现，我几乎没有拥有太长时间的幸福感。因为没过几年，我的“坐骑”就被一辆崭新的摩托车替代。而那辆曾经被我视为珍宝的自行车，却被我遗弃在家中一间小房子的角落里。多少年来，我不曾怀想过它，不曾去看过它，也不曾想去修复它，任它随岁月的流淌而积满厚厚的尘埃……

是什么原因让我重新想起那辆曾是我生命中如至宝般的自行车？那就是我有幸连续数年当上了环崇明岛女子国际公路自行车比赛的志愿者。每一次当我被抽调到草港公路来维持秩序时，看到那壮观的场面，那隆重的氛围，那宏伟的气势，我的心情总是格外地激动，我的情绪总是格外高涨。而每当我看到那些强健的车赛选手们如风一般地从我眼前冲过，我的心中总有一种无法言状的激情。哦！崇明的自行车赛已经从精英赛，到国内赛，再到国际赛，整整十个年头，生态崇明已经走向了世界。因为有了车赛，我重拾起年少时的梦想，因为有了车赛，让我对车有



袁德庆《晨练》摄影作品

了新的向往，因为有了车赛，让我对车有了新的留恋……

有了这样的感悟，我匆匆找出那辆旧自行车，先把上面的灰尘仔细地擦干净，然后换上新的车胎，再在其他部位做了维修，那辆车又可以骑了，如今我又如先前一样骑着自行车上下班了。

能够骑着一辆轻快的自行车上下班，那曾是我年少时奢侈的梦想，多少年来，这样的梦想在我的心中越来越淡泊甚至迷失了，如今重新骑上那辆车，那种梦的还原的感觉真的是别有一番韵味。心中不禁想起，今年的自行车赛又快要开始了，作为一名志愿者，我将依然戴上小红帽，别上红袖章，站在草港路的某个路口……

梦的还原，是幸福！

梦的还原，是惬意！！

梦的还原，是憧憬！！

我的自行车往事

□ 崔立

我是在小学五六年级开始学自行车的，那个时候小学离家近，就在小竖河边上，走走路大概七八分钟就到了。读初中就不行了，中学在猛将庙，若是走着去，没大半个小时是到不了的。而且这条路上，根本也不通公交车。每天让爸妈接送也不现实。就开始学骑自行车，学的还是家里的大自行车，我记得好像还是永久牌的。当时人也就比自行车高那么一点点，颤颤巍巍地就把脚给踩在踏板上，摇摇晃晃地学起了车。

一开始，爸妈都会在身后，拉住自行车后架，免得我摔下来。就这样学了几天，总学不会，爸妈一放手，我就心慌，然后车龙头也乱了。眼瞅着快要摔下来了，爸妈赶紧跑上前，一把扶住了我，才不至于让我摔下来。

一琢磨，这样学车好像不行。同村的玩伴，和我同一天学的，现在已经骑得自如了。后来一想，我知道症结所在了。我那玩伴学车，是一个人的，哪一次不摔得鼻青脸肿的，而我，有爸妈在身后拉着，当然是不行了。

于是，我就偷偷地跑出门，一个人去学骑车。当然，一开始肯定少不了摔上几跤，一身伤一身灰跑回来，爸妈免不了阵抱怨。但几天后，当我自如骑车时，他们也不说什么了。参加工作就不骑自行车了，更多的是坐各种各样的汽车。不知道是

不是年龄越来越大，还是别的什么缘故，整天坐着办公室，朝九晚五地上班，明明没干什么体力活，却整天觉得是辛苦、疲惫，还有累。

很偶然地，翻到报纸，看到自行车精英赛的赛场是在崇明。还是第一次发现有这么大的比赛会安排在这里。兴之所至，我萌发了去看一看的冲动。

在马路的一侧，看到一位意气风发的自行车选手呼啸着骑过，让我看到竞技体育的无限朝气，也油然想起那段中学时骑车的往事，那个时候，即便学业再繁重，哪怕是临考前没日没夜地复习，也没觉得像现在疲惫过啊。

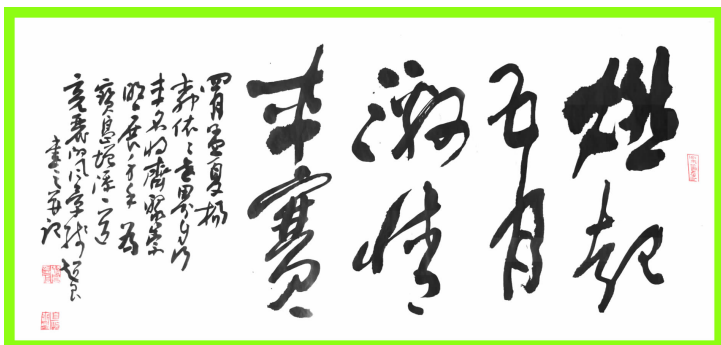
回到家中，我翻出一辆尘封已久的自行车，特地好好把自行车擦拭干净，又去修车摊找人把前后车胎和环掉的零件换掉。从明天起，我要坚持骑自行车上下班了。

如今，我骑自行车上下班，已坚持了十年。虽然我的年纪一天天地变大，但因为每天坚持骑自行车锻炼，我从没感觉到有多累。而自行车大赛在崇明也已经“骑”过十年，比赛规模及其影响力有了进一步提升、拓宽，自行车赛俨然已成为崇明对外展示的一个品牌。

绿色。健康。低碳。环保。

这是骑自行车的宗旨。

也是崇明对外最真实的面貌。



唐超良《燃情五月 激情车赛》书法作品